

CURRICOLO D'ISTITUTO

Scuola secondaria di primo grado "San Luigi" – Chieri

Profilo dello studente

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione	pag. 1
Obiettivi generali del processo formativo	pag. 2

Discipline

Italiano	pag. 10
Storia	pag. 12
Geografia	pag. 16
Inglese	pag. 21
Francese	pag. 31
Tedesco	pag. 38
Matematica	pag. 47
Scienze	pag. 53
Tecnologia	pag. 65
Informatica	pag. 70
Musica	pag. 72
Arte e Immagine	pag. 76
Educazione motoria e fisica	pag. 82
Religione	pag. 88

PROFILO DELLO STUDENTE

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Competenza alfabetica funzionale

- o Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta).
- o Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto.
- o Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

Competenza multilinguistica

- o Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline.
- o Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio.
- o Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- o Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.
- o Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.

Competenza digitale

- o Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.
- o Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- o Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

presupposto di uno stile di vita sano e corretto.

- o Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse.
- o Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.

Competenza in materia di cittadinanza

- o Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente.
- o Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto degli altri.
- o Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione.
- o Partecipare nelle forme possibili alla vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base.
- o Riconoscere e rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo.
- o Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.

Competenza imprenditoriale

- o Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi.
- o Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità.
- o Riflettere su sé stessi e misurarsi con le novità e gli imprevisti.
- o Orientare le proprie scelte in modo consapevole.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- o Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura.
- o Comprendere l'influenza reciproca tra culture.
- o Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee - testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride.
- o Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.

Obiettivi generali del processo formativo

Competenza alfabetica funzionale

- o **Padroneggiare strategie di lettura e di analisi:** applicare diverse tecniche di lettura (esplorativa, analitica, selettiva) per comprendere testi complessi, individuando lo scopo comunicativo, il destinatario, le informazioni rilevanti e il registro linguistico.
- o **Interpretare il significato nel contesto:** analizzare il contesto di un messaggio (scritto, orale, visivo) per ricavarne il significato implicito, cogliendo sfumature e intenzioni comunicative.



- o **Pensare in modo flessibile:** esaminare un argomento da più punti di vista, esplorare diverse strategie di risoluzione e argomentare le proprie posizioni in modo motivato.
- o **Elaborare informazioni complesse:** collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.
- o **Comunicare in modo efficace e consapevole:** organizzare il proprio vocabolario e produrre con rapidità testi orali e scritti complessi, utilizzando un linguaggio preciso, ricco e appropriato al contesto.

Competenza multilinguistica

- o **Produrre frasi complesse e significative:** produrre messaggi orali e scritti con una relativa rapidità e un buon livello di correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, dimostrando così autonomia nell'espressione linguistica.
- o **Utilizzare un registro linguistico appropriato e curare pronuncia e intonazione:** adattare il registro linguistico a diverse situazioni comunicative e curare la pronuncia e l'intonazione per una comunicazione orale efficace.
- o **Raccontare per iscritto fatti ed esperienze:** narrare eventi, descrivere esperienze e produrre testi di vario genere (es. brevi saggi, e-mail, presentazioni), utilizzando anche risorse digitali.
- o **Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio:** comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato.
- o **Interagire in diverse situazioni comunicative:** partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente.
- o **Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base:** notare alcune somiglianze e differenze elementari della propria lingua e cultura con le altre lingue e culture studiate, sviluppando così una prima sensibilità interculturale.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

- o **Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi:** ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
- o **Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci:** analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
- o **Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti:** applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spazio-temporale a situazioni nuove e diverse.
- o **Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati:** valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.

- o **Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni:** formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
- o **Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica:** valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
- o **Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale:** applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

Competenza digitale

- o **Selezionare strumenti digitali appropriati per la comunicazione:** identificare e scegliere le tecnologie digitali più adatte per comunicare efficacemente con compagni, amici e familiari in diversi contesti.
- o **Valutare la sicurezza e l'affidabilità di siti web:** analizzare e valutare criticamente siti web, classificandoli in base a criteri di sicurezza dei dati e affidabilità delle informazioni contenute.
- o **Utilizzare strategie avanzate di ricerca online:** utilizzare le funzioni avanzate di motori di ricerca (es. filtri per frase esatta, lingua, regione, data) per trovare risultati più pertinenti ed efficienti.
- o **Collaborare efficacemente online:** lavorare in gruppo utilizzando diverse tecnologie digitali, condividendo ruoli, ascoltando attivamente e contribuendo alla realizzazione di progetti comuni online.
- o **Identificare e affrontare problemi nelle interazioni sui social media:** riconoscere situazioni problematiche (es. cyberbullismo, *fake news*, *hate speech*) nelle interazioni sui social media e di segnalarle in modo appropriato, adottando comportamenti responsabili e sicuri.
- o **Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile:** creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.
- o **Comprendere i principi fondamentali della sicurezza online e della protezione dei dati personali:** comprendere i concetti base della sicurezza online, riconoscendo i rischi e adottando misure per proteggere i propri dati personali e la propria privacy.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

- o **Adottare uno stile di vita sano:** imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
- o **Elaborare giudizi basati su valori ed esperienze personali:** esprimere giudizi motivati,



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

collegando le proprie esperienze personali a valori etici e sociali, sviluppando un pensiero critico e una coscienza civile.

- o **Esprimere creatività e pensiero originale:** elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali. Imparare a riconoscere ed apprezzare l'ironia e apprenderne l'uso nelle comunicazioni con gli altri.
- o **Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio:** riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione.
- o **Autovalutare le proprie prestazioni in modo specifico e costruttivo:** esprimere autovalutazioni dettagliate e motivate sulle proprie prestazioni in diversi ambiti, identificando punti di forza e aree di miglioramento e proponendo strategie per progredire.
- o **Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo:** pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando il processo e i risultati.

Competenza in materia di cittadinanza

- o **Valorizzare attivamente le diverse opinioni:** ascoltare, comprendere e valorizzare le opinioni altrui, anche quando diverse dalle proprie, riconoscendo il contributo di ogni prospettiva al dibattito.
- o **Difendere e promuovere i diritti e i doveri propri e altrui:** conoscere e affermare i propri diritti in modo assertivo e rispettoso dei diritti e delle esigenze degli altri, mostrare consapevolezza dei propri doveri.
- o **Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione:** rispettare gli organi costituzionali come il Parlamento, il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale e la magistratura.
- o **Rispettare le regole e i beni pubblici e privati:** comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
- o **Accogliere e utilizzare le critiche in modo costruttivo:** accettare le critiche e i punti di vista diversi dal proprio in modo responsabile e attivo, utilizzandoli come opportunità di riflessione e miglioramento personale.
- o **Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale:** comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo a classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco.
- o **Comprendere le basi delle strutture sociali, economiche e politiche:** comprendere i concetti fondamentali relativi alle strutture sociali, economiche e politiche del proprio contesto, sviluppando una prima consapevolezza della complessità della vita civile.
- o **Adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni:** agire in modo consapevole e responsabile nei confronti del proprio ambiente e dei beni comuni, basandosi sui principi di sostenibilità e salvaguardia.

Istituto Salesiano Cristo Re

Scuola Secondaria di Primo Grado SAN LUIGI

Scuola Paritaria (DD. 2789 del 15/01/2002)

Via Vittorio Emanuele II, 80 • 10023 Chieri (TO)

T 011 9472185 • M segreteria@donboscochieri.it

donboscochieri.it



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- o **Partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale:** partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale nel proprio contesto scolastico e locale, proponendo soluzioni a problemi comuni e ideando iniziative di servizio, nel rispetto dei principi costituzionali.

Competenza imprenditoriale

- o **Agire con autonomia e responsabilità per raggiungere obiettivi:** operare in modo indipendente, pianificando le proprie azioni, assumendosi la responsabilità del proprio lavoro e perseverando nel raggiungimento degli obiettivi prefissati.
- o **Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità:** essere proattivi e dediti a svolgere gli impegni svolgendo le proprie mansioni in modo efficiente.
- o **Valutare il potenziale innovativo di nuove idee:** analizzare nuove idee, identificandone il potenziale innovativo, la fattibilità e i possibili sviluppi.
- o **Adattarsi con flessibilità agli imprevisti:** individuare e applicare strategie adeguate per affrontare in modo flessibile e costruttivo situazioni impreviste e cambiamenti, dimostrando capacità di adattamento.
- o **Collaborare e cooperare per trasformare idee in azioni:** lavorare in modo collaborativo e cooperativo con gli altri per sviluppare idee, pianificare azioni concrete e raggiungere risultati tangibili.
- o **Riflettere sulle proprie esperienze e orientare le scelte:** riflettere sulle proprie esperienze, analizzando successi e insuccessi, per sviluppare una maggiore consapevolezza di sé e orientare le proprie scelte future in modo più consapevole.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- o **Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale:** riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore intrinseco come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione.
- o **Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali:** comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.
- o **Analizzare elementi significativi del passato e del presente:** identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale.
- o **Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali:** estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura.
- o **Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali:** analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.
- o **Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità:**



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.

- o **Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative:** ideare e realizzare produzioni artistiche (es. elaborati grafici, plastici, multimediali) e musicali (es. esecuzioni strumentali e vocali, semplici improvvisazioni e composizioni) sia individualmente che in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

LE DISCIPLINE

ITALIANO

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Applicare tecniche di lettura attenta e mirata per comprendere testi narrativi, espositivi e d'uso.	Scrittura e riflessione: Pratica della scrittura a mano (in corsivo) come esercizio di attenzione al dettaglio, calma e riflessione personale.	Competenza alfabetica funzionale: creare, esprimere e interpretare concetti, fatti e opinioni sia a voce che per iscritto. Interagire in modo creativo e consapevole in contesti differenti.
Produrre testi scritti personali, informativi e riflessivi organizzati in modo logico.	Strutture della lingua: Suoni, ortografia e parti del discorso (morfologia).	
Esercitarsi regolarmente nella scrittura del riassunto per organizzare il pensiero e rielaborare i concetti.	Testi ed Epica: Il mito, la fiaba, la favola, il racconto d'avventura, il fantasy. Introduzione all'epica classica (Odissea, Iliade ed Eneide) e medievale.	

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Comprendere ed analizzare testi narrativi complessi, espositivi e argomentativi, individuando struttura, tesi e argomentazioni.	Testi e Letteratura: Generi narrativi (giallo, horror, mistero e fantasmi, comico e emotivo-espressivo); primi approcci alla poesia moderna e contemporanea (metrica, figure retoriche). Origini della Letteratura italiana, il Trecento (Dante, Petrarca, Boccaccio) e il Rinascimento (Ariosto, Tasso).	Competenza alfabetica funzionale: Comprendere i punti chiave di un discorso o di un testo complesso; applicare tecniche di lettura analitica e selettiva per individuare scopo comunicativo e struttura logica.
Produrre testi articolati, coerenti e con corretti meccanismi di coesione (connettivi, punteggiatura), operando scelte lessicali adeguate al contesto.	Scrittura e produzione: Redazione di testi espositivi, argomentativi, lettere informali e formali. Pratica del riassunto, della sintesi e della parafrasi.	Produrre messaggi scritti complessi ed efficaci, organizzando il proprio vocabolario in modo preciso ed esponendo il pensiero logico con autonomia.
Riconoscere e analizzare la struttura della frase semplice e complessa (sintassi della proposizione, analisi logica).	Riflessione sulla lingua: Sintassi della frase semplice: soggetto, predicato (verbale e nominale), principali attributi, apposizioni e complementi diretti e indiretti.	Riconoscere le strutture grammaticali e sintattiche di base dell'italiano, utilizzandole per correggere e riflettere sulle proprie produzioni orali e scritte.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Analizzare e interpretare testi letterari (poetici, narrativi) dall'Ottocento al contemporaneo e testi argomentativi complessi.	Letteratura e Poesia: La poesia moderna e contemporanea (metrica, figure retoriche); autori principali dell'Ottocento e Novecento italiano ed europeo.	Competenza alfabetica e consapevolezza culturale: Interpretare testi letterari cogliendone sfumature, contesti storici e intenzioni comunicative dell'autore.
Produrre testi narrativi articolati, saggi brevi e riassunti coerenti, testi argomentativi strutturati, sostenendo una tesi con argomentazioni valide e coerenti.	Scrittura avanzata: Il testo argomentativo, il saggio breve, la recensione, la relazione d'esame e l'elaborazione di mappe concettuali di sintesi.	Creare ed esprimere opinioni, fatti e argomentazioni in forma scritta e orale con sicurezza, rigore logico e ricchezza lessicale appropriata
Padroneggiare la sintassi del periodo e la riflessione metalinguistica applicata a testi complessi.	Riflessione sulla lingua: Sintassi del periodo (proposizioni principali, coordinate e subordinate esplicite ed implicite).	Analizzare la lingua in prospettiva sistemica, applicando la riflessione metalinguistica al fine di comunicare in modo flessibile ed efficace



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

STORIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Riconoscere e analizzare diverse tipologie di fonti storiche (documenti scritti, resti archeologici, iconografia, risorse digitali) applicandole allo studio del Medioevo e della prima età moderna.	La frammentazione e la ricostruzione politica ed economica: la nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo; la presenza dei Longobardi in Italia e il progetto imperiale di Carlo Magno. Le strutture economiche e sociali attraverso lo studio delle campagne nel Medioevo e del sistema del feudalesimo (rapporti tra signori e vassalli).	Consapevolezza ed espressione culturale / cittadinanza: sviluppare la consapevolezza del patrimonio storico, identitario e dei beni culturali. Esaminare gli eventi del passato cogliendo le complesse trasformazioni geopolitiche, i legami istituzionali e le eredità presenti nella società attuale.
Comprendere e utilizzare gli indicatori temporali, la cronologia e i nessi di causa-effetto per spiegare i mutamenti dei sistemi politici (monarchie, comuni, feudi) e delle strutture economiche.	L'Italia delle autonomie, i commerci e l'apertura al mondo: l'Italia come motore del cambiamento economico e culturale con la rinascita delle città e la figura dei mercanti. Le Repubbliche marinare, le dinamiche delle crociate e i grandi commerci internazionali (con focus sul viaggio di Marco Polo in Oriente). L'evoluzione istituzionale della penisola attraverso la coesistenza di tre Italie: i Comuni, lo Stato della Chiesa e la monarchia nel Mezzogiorno.	



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

Sviluppare il senso di responsabilità civile, il rispetto delle istituzioni, la cultura dell'incontro e la cittadinanza economica attraverso lo studio dell'evoluzione sociale, mercantile e transculturale delle civiltà.	La nascita dell'Europa moderna e le grandi rotture storiche: il consolidamento delle grandi monarchie europee, la fioritura culturale dell'Umanesimo e del Rinascimento, e l'inizio della dominazione straniera in Italia. Lo studio di tre grandi rivoluzioni: le scoperte geografiche (la scoperta dell'America), la Riforma protestante e la nascita della nuova scienza.	
	L'orizzonte globale e il sistema degli Stati: introduzione alla conoscenza delle principali civiltà extraeuropee; l'analisi della Guerra dei trent'anni come momento di svolta per la nascita del moderno sistema europeo degli Stati.	



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Comprendere le dinamiche politiche, culturali e religiose dalla fine del Medioevo all'Età Moderna, cogliendo i grandi cambiamenti storici.	Dalla scoperta dell'America all'Ottocento: Le grandi esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America; Umanesimo e Rinascimento; la Riforma protestante e la Controriforma; l'assolutismo; l'Illuminismo e le grandi rivoluzioni (industriale, americana, francese); l'età napoleonica.	Consapevolezza culturale e cittadinanza: Comprendere le origini storiche delle istituzioni moderne, della libertà di pensiero e dei diritti civili, riconoscendo l'impatto dei grandi stravolgimenti culturali ed economici.
Collocare eventi e processi storici nello spazio e nel tempo, identificando cause, conseguenze e interdipendenze tra fenomeni europei e mondiali.	I grandi mutamenti globali: La nascita del sistema-mondo e del colonialismo; le guerre di religione; l'evoluzione degli Stati nazionali ed assolutisti in Europa.	Riconoscere e valutare criticamente la complessità del passaggio dall'Età Medievale all'Età Moderna, analizzando le relazioni di causa-effetto tra eventi religiosi, geografici ed economici.
Utilizzare e confrontare fonti storiche di diversa natura (documentaria, iconografica, storiografica).	Analisi delle fonti: Lettura di mappe d'epoca, documenti religiosi (tesi luterane), testi illuministi, dichiarazioni dei diritti e fonti iconografiche.	Estrarre e valutare informazioni da fonti diverse, sviluppando il pensiero critico e la consapevolezza del patrimonio storico-culturale.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Analizzare i grandi processi storici del Risorgimento italiano, del Novecento e della storia contemporanea mondiale.	Dal Risorgimento all'età contemporanea: Il Risorgimento e l'Unità d'Italia; le Guerre Mondiali; i totalitarismi; la Resistenza, la nascita della Repubblica Italiana e della Costituzione; la Guerra Fredda e il mondo globalizzato.	Competenza critica e personale: Esprimere in forma orale e scritta fatti e concetti storici complessi con linguaggio appropriato, sviluppando capacità di rielaborazione critica e riflessione personale.
Utilizzare metodologie d'indagine storica: formulare ipotesi, correlare fonti differenti ed elaborare quadri sintetici di interpretazione.	Metodo storico e storiografia: Analisi critica delle fonti del '900 (audiovisivi, propaganda, testimonianze, documenti d'archivio e digitali).	Competenza digitale e d'imparare a imparare: Ricercare, selezionare e valutare criticamente informazioni da fonti analogiche e digitali, organizzando in modo autonomo schemi, mappe e quadri di sintesi storici.
Riconoscere i concetti fondanti del diritto, dell'economia e dell'organizzazione politica ed istituzionale italiana ed europea.	Cittadinanza e Costituzione: La Costituzione italiana (principi fondamentali), le istituzioni dell'Unione Europea e le grandi organizzazioni internazionali (ONU).	Competenza in materia di cittadinanza ed espressione culturale: Esercitare una cittadinanza attiva e consapevole, rispettando le regole della convivenza civile e i valori costituzionali di libertà, democrazia e uguaglianza.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche usando i punti cardinali e gli strumenti adatti.	<i>Il linguaggio della geografia:</i> cartografia, coordinate geografiche, scale di riduzione, lettura di grafici e dati statistici.	Competenza in materia di cittadinanza / competenze scientifiche: adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni. Comprendere le strutture sociali, economiche e del territorio.
Esaminare i rapporti tra l'uomo e l'ambiente, valutando l'impatto delle attività umane sulla natura.	<i>Geografia fisica e umana dell'Italia e dell'Europa:</i> climi, ambienti naturali (montagne, pianure, fiumi, mari) e i principali paesaggi regionali.	
Riconoscere il valore del territorio, del paesaggio e della tutela della varietà biologica.	<i>Educazione Ambientale ed Ecologia:</i> studio del pianeta Terra, consumo delle risorse naturali e concetti di sviluppo sostenibile in stretto legame con l'Educazione Civica.	



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Analizzare gli aspetti fisici, demografici, economici e culturali dell'Europa e dei suoi principali Stati.	Geografia dell'Europa: Quadro fisico dell'Europa; geopolitica dei Paesi europei; distribuzione della popolazione, flussi migratori e diversità culturali dell'Europa.	Competenza in materia di cittadinanza e territorio: Comprendere le strutture sociali, economiche e territoriali del continente europeo e valorizzare la diversità culturale.
Analizzare i settori economici (primario, secondario, terziario) e le dinamiche di urbanizzazione del territorio europeo.	Economia e Territorio: I tre settori economici europei; le risorse energetiche; le reti di trasporto e le principali città europee.	Valutare criticamente il rapporto uomo-ambiente e gli impatti dell'economia sul territorio in un'ottica di sostenibilità.
Leggere e interpretare la cartografia tematica, i dati statistici ed i grafici geografici dell'Europa.	Strumenti della Geografia: Carte fisiche, politiche e tematiche europee; indici demografici ed economici (ISU, PIL, densità).	Utilizzare con padronanza il linguaggio specifico e gli strumenti della geografia per analizzare dati spaziali e ambientali.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Studiare i grandi continenti extraeuropei, cogliendone gli elementi fisici, umani, geopolitici e le interdipendenze economiche mondiali.	Geografia dei Continenti e Globalizzazione: Asia, Africa, Americhe, Oceania; il fenomeno della globalizzazione e gli squilibri Nord-Sud del mondo.	Consapevolezza globale e interculturale: Riconoscere le dinamiche del mondo contemporaneo ed apprezzare il valore delle relazioni interculturali e della solidarietà globale.
Comprendere i grandi problemi del mondo contemporaneo: risorse naturali, cambiamenti climatici e transizione ecologica.	Ecologia e Sostenibilità: Agenda 2030; imbrigliamento delle risorse ambientali, transizione energetica, impatto climatico e sviluppo sostenibile.	Adottare comportamenti sostenibili verso l'ambiente e la casa comune, promuovendo pratiche trasversali di ecologia e cittadinanza attiva.
Elaborare sintetici quadri d'area e report territoriali integrando fonti cartografiche, dati demografici e informazioni digitali.	Strumenti della geografia: Carte geografiche e tematiche, grafici, tabelle e dati statistici popolari (densità, ISU, speranza di vita).	Raccogliere ed elaborare informazioni complesse sul territorio, sviluppando pensiero critico ed autonomia nell'analisi geopolitica ed ambientale.

Connessioni Interdisciplinari ed Educazione Civica (Triennio: Classi Prima, Seconda e Terza Media)

Il percorso formativo integrato di Italiano, Storia e Geografia evolve lungo il triennio affrontando le grandi tematiche della cittadinanza, della solidarietà, dei diritti e della sostenibilità attraverso quattro nuclei fondanti:

- **Le origini dello Stato moderno, i diritti e la Costituzione (Italiano-Storia):** La lettura di documenti storici, testi politici e opere letterarie guida gli studenti a comprendere la nascita delle istituzioni civili. Dalla transizione dai sistemi feudali e comunali alle monarchie europee e al pensiero illuminista, fino alle grandi rivoluzioni, al Risorgimento e ai totalitarismi del '900, il percorso culmina con la nascita della Repubblica Italiana. Gli alunni riflettono sui concetti di sovranità, democrazia, libertà di pensiero e tolleranza, imparando a conoscere i principi della Costituzione italiana e della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani per superare i conflitti attraverso il dialogo e il rispetto delle regole civiche.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- **Cultura della legalità e lotta alla criminalità organizzata (Italiano-Storia-Educazione Civica):** Attraverso un percorso dedicato di narrativa, cronaca e testimonianza storica, gli studenti affrontano il tema della criminalità organizzata (mafie, camorra, 'ndrangheta) e la risposta dello Stato democratico. La lettura di biografie e opere letterarie sulla vita di figure simbolo della lotta alla mafia (come Falcone, Borsellino, Gianni Maddaloni) si affianca all'analisi degli articoli della Costituzione sulla giustizia e la convivenza civile. L'obiettivo è sviluppare la sensibilità etica, il rifiuto di ogni forma di omertà o prevaricazione, la responsabilità individuale e il valore del rispetto della legge nella vita quotidiana.
- **L'incontro tra mondi, la globalizzazione e il dialogo interculturale (Italiano-Storia-Geografia):** Dalle rotte commerciali medievali e le Repubbliche marinare alle grandi scoperte geografiche, fino allo studio dei continenti extraeuropei, delle migrazioni e della globalizzazione contemporanea, le discipline si uniscono attraverso l'analisi di diari di viaggio, cronache, testimonianze e report geopolitici. L'obiettivo è sviluppare empatia, spirito critico verso i fenomeni di colonizzazione e decolonizzazione, superando pregiudizi e xenofobia in favore dell'accoglienza, dell'inclusione e della valorizzazione delle diversità culturali e religiose.
- **Sviluppo economico sostenibile e tutela dell'ambiente (Geografia-Storia-Educazione Civica):** L'analisi dell'evoluzione economica — dalla rinascita mercantile medievale e dalle rivoluzioni industriali fino alle dinamiche dei mercati globali — costituisce il presupposto per comprendere la cittadinanza economica. Questo studio si lega direttamente all'impegno per un'ecologia integrale, guidando gli studenti ad analizzare le sfide del cambiamento climatico, della transizione energetica e degli obiettivi dell'Agenda 2030 (e delle direttive europee), promuovendo la cura del pianeta e trasformando le conoscenze teoriche in buone pratiche quotidiane e cittadinanza attiva.

INGLESE

Gli obiettivi generali, riguardo ai livelli di competenza della lingua (QCER), alla fine della terza media risultano i seguenti:

- o target standard obbligatorio: raggiungimento di almeno il livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per tutti gli studenti;
- o target potenziato/fasce alte: sviluppo delle competenze verso il livello B1, in particolare per gli alunni che usufruiscono dell'inglese potenziato o mostrano un ritmo di apprendimento avanzato.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and writing</i>): • Comprendere istruzioni, espressioni quotidiane e brevi annunci orali sulla vita di classe. • Interagire in brevi scambi guidati (saluti, presentazioni, preferenze). • Produrre frasi semplici per descrivere se stessi, la famiglia e la scuola.	ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and writing</i>): • Fonologia: pronuncia dei suoni peculiari (es. <i>th</i>, vocali brevi/lunghe) e intonazione della frase. • Lessico di base: numeri, colori, famiglia, oggetti scolastici, casa, cibi, stati d'animo.	ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and writing</i>): • Comprendere i punti principali di dialoghi chiari su argomenti personali e scolastici. • Interagire in modo semplice per chiedere e fornire informazioni e descrivere la quotidianità.
LETTURA (<i>Reading</i>): • Applicare strategie di lettura elementari (<i>skimming</i> e <i>scanning</i>). • Comprendere testi informativi e narrativi brevi, anche supportati da immagini. • Approcciarsi a brevi testi letterari semplificati (<i>pre-reading</i>).	LETTURA (<i>Reading</i>): • Indicatori e strutture testuali elementari. • Lessico legato a: hobbies, materie scolastiche, routine quotidiana, meteo e stagioni.	LETTURA (<i>Reading</i>): • Leggere e comprendere brevi testi di uso comune (e-mail, messaggi, descrizioni, menu) cogliendo informazioni specifiche e generali.
SCRITTURA (<i>Writing</i>): • Compilare moduli con dati personali. • Scrivere brevi testi descrittivi	SCRITTURA (<i>Writing</i>): • Regole di punteggiatura e uso corretto delle maiuscole (giorni, mesi, pronomi <i>I</i>).	SCRITTURA (<i>Writing</i>): • Produrre brevi e semplici testi scritti (messaggi, e-mail, descrizioni) strutturati in modo



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

su di sé, amici o luoghi familiari. • Formulare risposte scritte a domande su testi letti o ascoltati.	• Connettivi logici elementari di coordinazione (<i>and, but, or, because</i>).	lineare per comunicare dati ed esperienze.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA (<i>Grammar and language awareness</i>): • Riconoscere e usare le principali categorie lessicali e morfologiche. • Formulare frasi corrette applicando la struttura base S-V-O (Affermativa, Negativa, Interrogativa).	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (<i>Grammar and language awareness</i>): • Verbi: <i>to be/to have; present simple</i> (regolari/irregolari frequenti); avverbi di frequenza; <i>can</i> (abilità/permesso); <i>like/love/hate</i> + forma <i>-ing</i> ; <i>present continuous</i> • Sintassi/Morfologia: pronomi soggetto/complemento; aggettivi/pronomi possessivi; sostantivi <i>countable/uncountable</i> ; plurali; articoli; dimostrativi; preposizioni di tempo/luogo; <i>Wh- questions</i> .	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (<i>Grammar and language awareness</i>): • Riconoscere le strutture grammaticali di base. • Confrontare le strutture inglesi con quelle italiane per evitare errori di interferenza.
CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (<i>in accordo con Digital Competence Framework for Citizens</i>): • Identificare elementi civici e geografici basilari del Regno Unito e dei paesi anglofoni. • Utilizzare in modo sicuro strumenti digitali guidati (dizionari online, piattaforme didattiche) per ricerche o presentazioni.	CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (<i>in accordo con Digital Competence Framework for Citizens</i>): • Aspetti socio-culturali: festività principali (<i>Halloween, Christmas, Easter</i>), abitudini scolastiche dei coetanei anglofoni. • Regole base di comportamento e comunicazione digitale responsabile in lingua (<i>Netiquette</i>).	CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (<i>in accordo con Digital Competence Framework for Citizens</i>): • Riconoscere l'inglese come lingua globale. • Mostrare sensibilità verso le differenze culturali anglofone. • Usare le tecnologie per produrre e comprendere semplici contenuti.

Connessioni interdisciplinari ed Educazione Civica:

- studio delle tradizioni o della routine scolastica dei coetanei nei paesi anglofoni promuove l'educazione all'alterità e al contrasto verso ogni forma di discriminazione, valorizzando la diversità;



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

- utilizzo del lessico dei cibi e delle strutture verbali e sintattiche necessarie per parlare di corretta alimentazione, contrastando lo spreco alimentare e promuovendo buone pratiche per il risparmio energetico e la tutela della salute;
- introduzione delle regole base per comunicare online (netiquette), integrata con lo studio della struttura delle e-mail personali in inglese.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and Speaking</i>) • Comprendere il senso globale e informazioni specifiche di dialoghi, interviste, messaggi e brevi conversazioni. • Comprendere istruzioni e indicazioni relative a situazioni quotidiane. • Interagire in scambi comunicativi relativi a esperienze personali, tempo libero, viaggi, acquisti e vita quotidiana. • Raccontare semplici esperienze ed eventi passati. • Parlare di intenzioni e progetti futuri. • Esprimere preferenze, accordo/disaccordo e semplici opinioni. • Partecipare a brevi conversazioni rispettando i turni di parola.	ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and Speaking</i>) • Lessico relativo a: tempo libero, sport, viaggi e vacanze, città e luoghi, negozi e servizi, abbigliamento, cibo, salute, professioni, mezzi di trasporto. • Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni, fare proposte, accettare/rifiutare, chiedere indicazioni, fare acquisti, ordinare al ristorante, parlare di esperienze e progetti. • Espressioni per esprimere opinioni e preferenze. • Pronuncia, ritmo e intonazione della frase.	ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and Speaking</i>) • Comprende i punti principali di messaggi e dialoghi chiari relativi ad argomenti familiari e di interesse personale. • Interagisce in situazioni comunicative quotidiane per chiedere e fornire informazioni. • Descrive persone, luoghi, esperienze ed eventi passati e futuri. • Esprime preferenze, opinioni e semplici motivazioni.
LETTURA (<i>Reading</i>) • Comprendere il senso globale e informazioni specifiche di testi scritti. • Applicare strategie di lettura quali <i>skimming</i> e <i>scanning</i>. • Individuare parole chiave e informazioni rilevanti.	LETTURA (<i>Reading</i>) • E-mail, messaggi, annunci, brochure, menù, orari, siti web e brevi articoli. • Testi narrativi, descrittivi e informativi semplificati. • Titolo, paragrafi, parole chiave e principali connettivi	LETTURA (<i>Reading</i>) • Legge e comprende testi di diversa tipologia relativi ad argomenti familiari e di interesse personale. • Individua informazioni generali e specifiche. • Utilizza strategie di lettura



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

• Inferire il significato di parole non note dal contesto. • Comprendere testi narrativi, descrittivi e informativi anche leggermente più articolati. • Approcciarsi a brevi testi letterari semplificati attraverso attività di pre-reading, while-reading e post-reading.	testuali. • Lessico relativo a esperienze personali, viaggi, tempo libero, scuola e quotidianità. • Elementi essenziali di brevi testi letterari adattati.	adeguate allo scopo. • Comprende semplici testi narrativi e informativi e si avvicina alla lettura di testi letterari adattati.
SCRITTURA (Writing) • Scrivere brevi testi descrittivi, narrativi e informativi. • Raccontare esperienze ed eventi passati. • Descrivere intenzioni e programmi futuri. • Scrivere e-mail e messaggi personali. • Rispondere a domande relative a testi letti o ascoltati. • Rielaborare semplici informazioni provenienti da una o più fonti. • Utilizzare connettivi per collegare le informazioni e organizzare il testo.	SCRITTURA (Writing) • Struttura di e-mail e messaggi personali. • Struttura di brevi testi narrativi, descrittivi e informativi. • Connettivi: <i>and, but, because, so, then, when, first, next, finally</i>. • Ortografia e punteggiatura. • Lessico relativo a esperienze personali, viaggi, tempo libero, scuola e vita quotidiana.	SCRITTURA (Writing) • Produce brevi testi scritti coerenti e comprensibili relativi a esperienze personali e argomenti familiari. • Racconta eventi ed esperienze utilizzando strutture linguistiche adeguate. • Rielabora semplici informazioni tratte da testi letti o ascoltati. • Utilizza connettivi per organizzare le informazioni.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammar and Language Awareness) • Riconoscere e utilizzare le principali strutture grammaticali e sintattiche. • Formulare frasi affermative, negative e interrogative. • Utilizzare il passato per raccontare eventi ed	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammar and Language Awareness) • <i>Past simple</i> dei verbi regolari e dei principali verbi irregolari. • <i>Past continuous</i> e contrasto con il <i>past simple</i>. • Espressioni di tempo passato. • Futuro con <i>present</i>	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammar and Language Awareness) • Riconosce e utilizza le principali strutture grammaticali in contesti comunicativi. • Confronta strutture e modalità espressive dell'inglese con quelle



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

esperienze. • Distinguere e utilizzare strutture relative al presente, passato e futuro. • Esprimere obbligo, consiglio, possibilità e intenzione. • Confrontare strutture dell'inglese e dell'italiano. • Riflettere sugli errori e utilizzare strategie di autocorrezione.	<i>continuous</i> e <i>will</i> negli usi principali. • Comparativi e superlativi. • <i>Must, have to, should, could, may</i> negli usi essenziali. • Avverbi e locuzioni di frequenza e tempo. • Pronomi relativi di base. • Preposizioni di luogo e tempo. • Connettivi e principali strutture sintattiche.	dell'italiano. • Riflette sui propri errori e applica strategie di autocorrezione. • Utilizza le strutture linguistiche in modo funzionale allo scopo comunicativo.
CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (Linee Guida 2025) • Identificare elementi geografici, storici, culturali e sociali essenziali del Regno Unito e di altri Paesi anglofoni. • Confrontare abitudini, stili di vita e tradizioni individuando analogie e differenze. • Riconoscere e valorizzare la diversità culturale e linguistica. • Utilizzare dizionari online, siti e piattaforme didattiche per semplici ricerche. • Individuare semplici indicatori di attendibilità di una fonte digitale. • Creare semplici contenuti digitali in lingua inglese. • Applicare le principali regole della <i>netiquette</i>, della privacy e della sicurezza online.	CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (Linee Guida 2025) • Aspetti geografici, storici e culturali del Regno Unito e di altri Paesi anglofoni. • Tradizioni, festività, scuola, sport, alimentazione e tempo libero. • Varietà culturali e linguistiche del mondo anglofono. • Lessico relativo alla cittadinanza e alla comunicazione digitale. • Netiquette e comportamento responsabile online. • Privacy e protezione dei dati personali. • Elementi di base per valutare una fonte digitale: autore, fonte, data e attendibilità delle informazioni.	CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (Linee Guida 2025) • Riconosce l'inglese come lingua globale e strumento di comunicazione interculturale. • Conosce e confronta aspetti culturali e sociali dei Paesi anglofoni. • Mostra apertura e rispetto verso differenze culturali e linguistiche. • Utilizza strumenti digitali per ricercare, comprendere e produrre semplici contenuti in lingua inglese. • Adotta comportamenti responsabili e consapevoli negli ambienti digitali.

Connessioni interdisciplinari ed Educazione Civica:



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

- confronto tra tradizioni, abitudini e stili di vita dei Paesi anglofoni e italiani, promuovendo il rispetto delle differenze culturali, linguistiche e sociali e contrastando stereotipi e discriminazioni;
- utilizzo della lingua inglese per affrontare temi legati ad alimentazione, sport, corpo e corretti stili di vita, promuovendo consapevolezza e comportamenti responsabili;
- acquisizione del lessico relativo all'ambiente, ai consumi e alla mobilità e riflessione su comportamenti quotidiani sostenibili, riduzione degli sprechi e tutela delle risorse;
- uso consapevole di strumenti e fonti digitali in lingua inglese, con attenzione a privacy, sicurezza, netiquette, attendibilità delle informazioni (individuazione di fake news) e contrasto alla disinformazione;
- sviluppo della capacità di esprimere opinioni, ascoltare punti di vista diversi, rispettare le regole della comunicazione e riconoscere diritti e responsabilità nella vita scolastica, sociale e digitale.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and Speaking</i>) • Comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di messaggi orali, conversazioni, brevi video e podcast pronunciati in modo chiaro. • Comprendere istruzioni, consegne ed elementi essenziali relativi anche ad altre discipline (CLIL). • Descrivere e presentare persone, luoghi, situazioni, condizioni di vita o di studio. • Raccontare esperienze personali, avvenimenti passati, progetti futuri, ambizioni e intenzioni. • Esprimere e motivare opinioni, desideri, possibilità, ipotesi e previsioni con semplici frasi connesse. • Interagire in situazioni quotidiane e in contesti meno familiari (negozi, hotel, aeroporti, conversazioni telefoniche). • Utilizzare strategie comunicative per avviare, mantenere e concludere una semplice conversazione.	ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and Speaking</i>) • Lessico e aree tematiche: personal information, daily life, school, hobbies and technology, travel, jobs and future plans, health and emotions, environment, food, media, social issues, rules and safety, culture, attualità e cittadinanza. • Funzioni comunicative: parlare di esperienze e progetti; fare previsioni; esprimere possibilità, accordo/disaccordo, ipotesi e opinioni motivate; chiedere/dare consigli; gestire interazioni in contesti di servizio (hotel, negozi, aeroporti); descrivere problemi e incidenti. • Pronuncia, ritmo e intonazione: riconoscimento del loro ruolo nella comprensione e produzione del messaggio.	ASCOLTO E PARLATO (<i>Listening and Speaking</i>) • Comprendere i punti principali di messaggi e dialoghi articolati e contenuti multimediali (audio/video) relativi alla vita quotidiana, allo studio e a temi di attualità. • Interagire con relativa disinvoltura in situazioni note e in contesti meno familiari o di routine. • Descrivere in modo coerente esperienze, eventi passati, progetti futuri e ambizioni. • Esprimere opinioni personali motivandole in modo comprensibile e formulare semplici ipotesi/previsioni.
LETTURA (<i>Reading</i>)	LETTURA (<i>Reading</i>)	LETTURA (<i>Reading</i>)



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

• Comprendere il senso globale e le informazioni specifiche di testi scritti di varia tipologia (descrittivi, narrativi, informativi). • Applicare strategie di lettura adeguate allo scopo (skimming e scanning). • Individuare parole chiave, sequenze temporali, nessi logici e inferire il significato di parole non note dal contesto. • Comprendere testi autentici semplificati, materiali digitali e semplici testi interdisciplinari (CLIL). • Avvicinarsi alla lettura di brevi testi letterari adattati ed elementi della cultura anglofona.	• Tipologie testuali: e-mail, messaggi, annunci, brochure, menu, orari, siti web, articoli, biografie, testi narrativi e descrittivi. • Testi specialistici e culturali: brevi testi letterari adattati, materiali digitali e testi interdisciplinari in prospettiva CLIL. • Lessico e strutture: elementi essenziali di coesione testuale, parole chiave e contestualizzazione del lessico non noto. SCRITTURA (Writing) • Tipologie testuali: e-mail/lettere personali, messaggi, descrizioni, resoconti, biografie, brevi testi argomentativi guidati. • Connettivi: and, but, because, so, then, when, first, next, finally e principali connettivi causali e temporali. • Lessico e strutture: vocaboli su vita quotidiana, viaggi, progetti futuri e studi; tempi verbali del presente, passato e futuro.	• Leggere e comprendere testi di varia tipologia relativi ad argomenti familiari, di interesse personale, scolastico e di attualità. • Individuare informazioni esplicite e specifiche utilizzando autonomamente strategie di lettura (skimming/scanning). • Riconoscere la struttura di testi informativi, narrativi e letterari adattati, ricavandone il senso globale.
SCRITTURA (Writing) • Produrre testi scritti brevi, coerenti e comprensibili adeguati al destinatario e allo scopo. • Raccontare per iscritto esperienze personali ed eventi passati esprimendo opinioni e	SCRITTURA (Writing) • Tipologie testuali: e-mail/lettere personali, messaggi, descrizioni, resoconti, biografie, brevi testi argomentativi guidati. • Connettivi: and, but, because, so, then, when, first,	SCRITTURA (Writing) • Produrre brevi testi scritti chiari e ben strutturati relativi a situazioni reali, esperienze personali e argomenti di studio. • Raccontare eventi ed esprimere intenzioni/opinioni



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

sensazioni. • Scrivere e-mail, lettere personali, messaggi e brevi testi descrittivi, narrativi e informativi. • Produrre brevi resoconti e sintesi delle informazioni essenziali di un testo noto. • Utilizzare connettivi logico-temporali e una correttezza ortografica e sintattica sostanziale. • Rivedere e autocorreggere la propria produzione scritta.	next, finally e principali connettivi causali e temporali. • Lessico e strutture: vocaboli su vita quotidiana, viaggi, progetti futuri e studi; tempi verbali del presente, passato e futuro.	utilizzando il lessico appreso e strutture sintattiche corrette. • Organizzare le idee in sequenza logica tramite l'uso appropriato dei connettivi essenziali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammar and Language Awareness) • Riconoscere e utilizzare le strutture grammaticali e sintattiche previste in contesti comunicativi. • Confrontare le strutture e le modalità espressive della lingua inglese con quelle della lingua italiana. • Individuare regolarità linguistiche, analizzare i propri errori e applicare strategie di autocorrezione. • Utilizzare consapevolmente strumenti di supporto (dizionari, risorse digitali) per sviluppare l'autonomia nell'apprendimento.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammar and Language Awareness) • Present: Consolidation of Present Simple & Continuous. • Past: Past Simple (regolari/irregolari), Past Continuous, contrasto Past Simple vs Past Continuous, Present Perfect e contrasto con Past Simple. • Future: be going to, will, will/may/might per previsioni e possibilità. • Conditionals: First e Second conditional. • Modals & Structures: should per consigli; verbi + -ing / infinito; pronomi relativi (who, which, that); pronomi possessivi e whose.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammar and Language Awareness) • Utilizzare in modo funzionale e sostanzialmente corretto le principali strutture grammaticali e sintattiche. • Riconoscere analogie e differenze tra inglese e italiano favorendo la riflessione metalinguistica. • Riconoscere i propri errori e applicare con progressiva autonomia strategie di autocorrezione e strumenti digitali/cartacei.
CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (Linee Guida 2025)	CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (Linee Guida 2025)	CULTURA, CITTADINANZA E DIGITALE (Linee Guida 2025)



• Individuare aspetti significativi della cultura, storia e società dei Paesi anglofoni. • Confrontare usi, tradizioni e stili di vita del mondo anglofono con la propria realtà culturale, sviluppando rispetto e consapevolezza interculturale. • Utilizzare la lingua inglese per comprendere e rielaborare semplici contenuti di altre discipline (CLIL). • Utilizzare risorse e strumenti digitali in modo consapevole, sicuro e responsabile.	• Cultura e civiltà: Regno Unito (territorio, nazioni, città principali, Londra, simboli); Paesi anglofoni e fenomeno coloniale; festività, tradizioni e stili di vita; personaggi storici, scientifici e culturali di rilievo. • Cittadinanza e Intercultura: tematiche di attualità, inclusione, regole di comportamento e rispetto delle diversità. • CLIL e Digitale: percorsi interdisciplinari; uso sicuro e consapevole della rete, dei media e dei canali di comunicazione online.	• Individuare elementi culturali dei Paesi anglofoni e metterli a confronto con la propria cultura di appartenenza. • Utilizzare la lingua inglese come veicolo per apprendere contenuti di altre discipline ed esporre brevi ricerche. • Utilizzare le tecnologie digitali in modo responsabile e dimostrare un atteggiamento di apertura e rispetto verso la diversità interculturale.
---	--	--

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

Accanto agli obiettivi specificamente linguistici, il percorso di classe terza mira a sviluppare nell'alunno: Competenza comunicativa: uso della lingua inglese in situazioni reali e simulate. Autonomia: utilizzo di strategie e strumenti per comprendere e produrre messaggi. Competenza digitale: uso consapevole di risorse, video, audio, piattaforme e materiali digitali in lingua inglese. Competenza interculturale: confronto tra la cultura italiana e quelle dei Paesi anglofoni. Collaborazione: attività a coppie, di gruppo, role-play e progetti. Problem solving: gestione di situazioni comunicative nuove attraverso l'utilizzo del proprio repertorio linguistico. Consapevolezza dell'apprendimento: autovalutazione, riflessione sugli errori e individuazione di strategie efficaci. Competenza interdisciplinare: utilizzo della lingua inglese per acquisire e rielaborare contenuti relativi ad altre discipline (CLIL).

LIVELLO ATTESO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Riferimento: Livello A2 del QCER, con progressivo avvicinamento al livello B1 per le competenze ricettive e produttive degli alunni più avanzati. Al termine della classe terza del primo ciclo, l'alunno comprende e produce messaggi orali e scritti relativi a situazioni quotidiane, esperienze personali, interessi, progetti, viaggi e argomenti di studio; interagisce in situazioni prevedibili e progressivamente meno familiari; legge e comprende testi di varia tipologia applicando strategie adeguate allo scopo; produce brevi testi coerenti e ben strutturati; padroneggia le strutture grammaticali e le funzioni comunicative previste dal percorso; confronta aspetti culturali dei Paesi anglofoni con la propria realtà; utilizza strumenti digitali e strategie di apprendimento in modo consapevole e autonomo.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

FRANCESE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
- Conoscere e comprendere parole e frasi elementari di uso molto frequente, relative all'ambito personale, familiare e scolastico. - Comprendere il tema generale di un breve discorso, conversazione o testo multimediale o video autentici su argomenti noti. - Descrivere persone e luoghi e familiari utilizzando parole e frasi elementari di uso molto frequente, con pronuncia appropriata e interagire in role-play con pronuncia comprensibile.	Saluti e formule di cortesia nelle diverse aree francofone. Alfabeto e pronuncia dei principali fonemi.	Comprensione e produzione orale: Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo, dimostrando di capire ciò che si legge. - Comprendere il senso generale di testi semplici (brevi messaggi, filastrocche, descrizioni, e-mail, testi letterari semplificati di autori francofoni) relativi ad ambiti semantici noti. - Scrivere brevi testi usando frasi semplici per descrivere sé stessi, la propria famiglia ed altre persone, la vita quotidiana, le attività del	Lessico relativo agli ambiti personali e scolastici. Numeri, colori, giorni, mesi, stagioni, famiglia, casa, scuola, tempo libero, animali e routine quotidiana, vestiti, materie scolastiche, l'ora. Strutture sintattiche fondamentali della frase semplice. Articoli determinativi e indeterminativi. Genere e numero di aggettivi e nomi. Preposizioni articolate. Pronomi personali soggetto.	Comprensione e produzione scritta: Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

tempo libero, utilizzando con una certa autonomia strutture e lessico appresi. Rileggere e correggere il proprio testo con feedback tra pari (peer feedback). - Comporre semplici e-mail corrette dal punto di vista ortografico e con pochi errori da quello morfosintattico. - Rispondere a semplici quesiti su testi letti.	Verbi <i>etre</i>, <i>avoir</i>, <i>s'appeler</i>, <i>aller</i> e principali verbi del primo gruppo al presente. <i>C'est</i> e <i>il est</i>. Forma interrogativa, negativa. Aggettivi possessivi. Preposizioni essenziali. Ortografia delle parole di uso frequente. Modelli di brevi messaggi, e-mail e semplici descrizioni.	
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Interagire in modo semplice, anche con l'ausilio di ripetizioni e riformulazioni di frasi da parte dell'interlocutore.	Espressioni utili per chiedere e dare informazioni. Formule per presentarsi, salutare, ringraziare, chiedere il permesso e congedarsi. Lessico della comunicazione quotidiana.	Interazione e scambio comunicativo: Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- Apprendere le strutture linguistiche fondamentali e saperle utilizzare. - Rilevare semplici particolarità e irregolarità nel lessico di uso comune. - Riflettere sulle differenze con la lingua madre e con la lingua inglese confrontando suoni, strutture, lessico in maniera strategica. - Usare strategie di apprendimento: mappe, "Carnet de bord", portfolio per sviluppare consapevolezza metalinguistica.	Principali regole fonetiche e di pronuncia. Struttura della frase francese. Concordanza tra articolo, nome e aggettivo. Differenze essenziali tra francese, italiano e inglese. Strategie di memorizzazione del lessico. Uso di mappe lessicali, glossari.	Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: Sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- Conoscere tradizioni, attualità ed aspetti della vita	La geografia della francofonia. Francia e principali Paesi	Cultura e interculturalità: Conoscere alcuni aspetti della



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

quotidiana dei paesi di lingua francese Francia, Québec, Africa francofona, confrontando feste, scuola, gastronomia, ambiente e stabilire differenze e analogie tra il nostro vissuto e il loro. - Conoscere e utilizzare forme di saluto e di commiato tipiche delle diverse aree di lingua francese. - Riconoscere stereotipi e superarli.	francofoni. Saluti e formule di cortesia nelle diverse aree francofone. La scuola in Francia. Feste e tradizioni principali. Elementi di vita quotidiana, gastronomia e simboli culturali.	cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- Imparare a trattare la lingua non come un compartimento stagno: saper usare tutto quello che si sa. - Attivare il repertorio linguistico per comprendere frasi miste, testi orali/scritti, regole in lingue affini individuando parole - chiave per ricostruire l'idea centrale senza tradurre tutto. - Lavorare su temi di Ed. Civica: sostenibilità, diritti, cittadinanza digitale in contesti francofoni.	Strategie di comprensione basate su parole trasparenti e internazionalismi. Lessico condiviso tra francese, italiano e inglese. Elementi linguistici utili alla mediazione. Temi di Educazione civica affrontati anche in lingua francese (ambiente, rispetto, cittadinanza digitale, inclusione).	Plurilinguismo: Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Comprendere lessico e frasi di uso frequente riferiti ad argomenti relativi all'ambito personale (Es. acquisti, ambiente circostante, cibi, professioni, interessi, attività quotidiane). - Cogliere il tema e le informazioni principali in messaggi brevi, semplici e chiari.	Attività di ascolto e analisi guidate di testi audio in lingua originale su argomenti di vita quotidiana.	Ascolto (Comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Saper ricavare informazioni da brevi conversazioni e/o messaggi. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
Parlare della propria vita quotidiana (abitudini giornaliere, vita scolastica, attività del tempo libero), organizzando il proprio discorso in modo appropriato al contesto. - Partecipare a brevi conversazioni, relative ad argomenti di tipo familiare, anche con l'aiuto dell'interlocutore.	La routine quotidiana, la strada e i mezzi di trasporto, gli alimenti e le bevande, i ristoranti e i menù, le malattie e le cure, le parti del corpo, i negozi, le emozioni personali, le professioni.	Parlato (Produzione e interazione orale) Rispondere a semplici domande e saperle formulare. Sapersi districare in situazioni reali pronunciando frasi in modo comprensibile.
Comprendere brevi testi di vario genere, e-mail e lettere personali e trovare informazioni specifiche. - Trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano (pubblicità, programmi, menù, opuscoli e orari).	Dialoghi e testi brevi di vario genere con domande a scelta multipla e una breve risposta aperta. Testi che parlano degli usi e costumi della Francia e dei paesi francofoni.	Lettura (comprensione scritta) Capire testi semplici e molto brevi. Riconoscere il significato di vocaboli noti ed essere in grado di fare deduzioni sul lessico noto.
Produrre su argomenti	Gli articoli partitivi, gli avverbi	Scrittura (produzione scritta)



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

familiari e a carattere personale semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. - Rispondere a quesiti su testi letti e/o ascoltati.	di quantità très, beaucoup (de), la forma interrogativa parziale, i pronomi personali complemento (COD e COI), en e y, oui, si, non, il passé composé e il participio passato, la forma negativa del passé composé, i verbi irregolari del secondo gruppo in IR e del terzo gruppo in RE, i verbi riflessivi, i numeri ordinali, il faut, il ne faut pas, aggettivi a doppia forma, aggettivi dimostrativi, l'imperativo, i gallicismi.	Scrivere un breve e semplice messaggio senza commettere gravi errori. Produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio.
Rilevare particolarità e irregolarità nel lessico e nella forma di testi scritti di uso comune. - Riflettere sulle differenze con la lingua madre e con la seconda lingua comunitaria eventualmente studiata. - Riconoscere alcuni registri linguistici in contesti noti.	Falsi amici, posizione degli aggettivi o dei pronomi. Regole per collegare i suoni tra le parole consecutive (liaison).	Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento Utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo autonomo e personale.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Cogliere il tema e i punti fondamentali di un testo di varia tipologia a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. - Comprendere alcune comunicazioni autentiche su argomenti di attualità o temi di interesse personale. - Individuare, con l'ascolto, le informazioni essenziali attinenti i contenuti di altre discipline.	Tracce audio che riguardano presentazioni personali, la routine e la scuola, comprare e ordinare, racconti di viaggi e/o esperienze personali, descrizioni di trame di libri e films.	Ascolto (comprensione orale) Individuare il tema generale e le informazioni specifiche di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale. Cogliere l'essenziale di messaggi ed annunci, brevi, semplici e chiari.
Descrivere esperienze, fatti, progetti e motivare le proprie opinioni, utilizzando lessico e strutture noti, esprimendosi con una pronuncia corretta. - Partecipare a brevi conversazioni riguardanti argomenti noti relativi alla vita quotidiana, facendo domande e scambiando idee e informazioni.	Oggetti quotidiani e loro utilizzo, la tecnologia, le stanze e i mobili di una casa, le faccende domestiche, i libri, le serie e i films preferiti, il clima, i paesaggi, la natura e l'ecologia, i viaggi.	Parlato (produzione e interazione orale) Memorizzare brevi dialoghi. Partecipare a brevi conversazioni facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Descrivere persone e cose utilizzando lessico noto e funzioni linguistiche già apprese.
Comprendere lettere personali ed e-mail che descrivono avvenimenti, sentimenti e desideri. - Comprendere testi abbastanza articolati contenenti soprattutto un linguaggio riferito alla vita quotidiana, e inerenti ad argomenti di interesse	Analisi di testi narrativi o informativi con lettura attiva, analisi del lessico, domande a scelta multipla, risposta aperta e risposta personale verificando il senso globale e analitico del brano.	Lettura (comprensione scritta) Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, messaggi scritti). Individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, menù).



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

personale. - Comprendere semplici testi letterari e di cultura generale. - Comprendere, con la lettura, le informazioni essenziali attinenti i contenuti di altre discipline.		
- Scrivere lettere personali o e-mail esponendo esperienze e impressioni. - Scrivere un testo abbastanza articolato su argomenti familiari usando un lessico noto, ma appropriato sia alla situazione che al destinatario. - Produrre risposte corrette a questionari di comprensione su testi.	Aggettivi e pronomi indefiniti, la negazione con plus, rien, jamais, i comparativi, il superlativo, i verbi in ayer, oyer, uyer, l'imperfetto e l'alternanza imperfetto e passato prossimo, le espressioni di tempo, i pronomi relativi (qui, que, où, dont), verbi irregolari del terzo gruppo, il futuro e il condizionale.	Scrittura (produzione scritta) Rispondere a semplici domande. Essere in grado di scrivere semplici frasi/brevi messaggi utilizzando le informazioni date. Scrivere una breve lettera su dati personali.
Rilevare particolarità e irregolarità nel lessico e nella forma di testi scritti. - Riflettere sulle differenze con la lingua madre e con la seconda lingua comunitaria eventualmente studiata. - Riconoscere i principali registri linguistici in contesti noti. - Riconoscere i propri errori e in modo sufficiente i propri modi di apprendere le lingue.	Confronto tra tempi verbali differenti (passé composé e imperfetto), quando usarli e saperli paragonare alla lingua italiana. Consapevolezza di regole (l'accordo del participio passato) e fonetica.	Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento Riconoscere e utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in contesti noti. Utilizzare le strutture/funzioni linguistiche in modo autonomo per esprimersi in modo corretto.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

TEDESCO

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
- Conoscere e comprendere parole e frasi elementari di uso molto frequente, relative all'ambito personale, familiare e scolastico. - Comprendere il tema generale di un breve discorso o conversazione, testo multimediale o video autentici su argomenti noti. - Descrivere persone e luoghi e familiari utilizzando parole e frasi elementari di uso molto frequente, con pronuncia appropriata.	Saluti e formule di cortesia nelle diverse aree linguistiche della lingua tedesca. Alfabeto e pronuncia dei principali fonemi. Intonazione, ritmo e accentuazione.	Comprensione e produzione orale: Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo, dimostrando di capire ciò che si legge. - Comprendere il senso generale di testi semplici (brevi messaggi, filastrocche, descrizioni, e-mail) relativi ad ambiti semantici noti - Scrivere brevi testi usando frasi semplici per descrivere se stessi, la propria famiglia ed altre persone, la vita quotidiana, le attività del tempo libero, riutilizzando con una certa autonomia strutture e lessico appresi. - Comporre semplici e-mail	Lessico relativo agli ambiti personali e scolastici. Numeri, colori, giorni e parti del giorno, mesi, stagioni, famiglia, scuola, animali domestici, tempo libero e hobby, mestieri. Strutture sintattiche fondamentali della frase semplice. Articolo, determinativo, indeterminativo e possessivo (mein e dein). Pronomi personali al nominativo. il presente indicativo dei verbi deboli, forti e di alcuni verbi modali, il presente indicativo	Comprensione e produzione scritta: Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

corrette dal punto di vista ortografico e con pochi errori da quello morfosintattico - Rispondere a semplici quesiti su testi letti.	degli ausiliari sein e haben. Alcune preposizioni. Il genitivo sassone. Ortografia delle parole di uso frequente. Modelli di brevi messaggi, e-mail e semplici descrizioni.	
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Interagire in modo semplice, anche con l'ausilio di ripetizioni e riformulazioni di frasi da parte dell'interlocutore	Espressioni utili per chiedere e dare informazioni. Formule per presentarsi, salutare, ringraziare, chiedere il permesso e congedarsi. Lessico della comunicazione quotidiana.	Interazione e scambio comunicativo: Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- Apprendere le strutture linguistiche fondamentali e saperle utilizzare. - Rilevare semplici particolarità e irregolarità nel lessico di uso comune. - Riflettere sulle differenze con la lingua madre e con la lingua inglese confrontando suoni, strutture, lessico in maniera strategica.	Principali regole fonetiche e di pronuncia. Struttura della frase tedesca (in particolare l'inversione). Parole composte. Differenze e similitudini essenziali tra Tedesco, Italiano e Inglese. Strategie di memorizzazione del Lessico, in particolare di articoli plurali. Uso di mappe lessicali, glossari.	Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: Sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- Conoscere tradizioni, attualità ed aspetti della vita quotidiana dei paesi di lingua tedesca e stabilire differenze e analogie tra il nostro vissuto e il loro. - Conoscere e utilizzare forme di saluto e di commiato tipiche delle diverse aree di lingua	I paesi di lingua tedesca. Saluti e formule di cortesia nelle diverse aree linguistiche della lingua tedesca. Alcune feste e tradizioni dei paesi di lingua tedesca. Elementi di vita quotidiana, gastronomia e simboli	Cultura e interculturalità: Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

tedesca.	culturali.	Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- Imparare a trattare la lingua non come un compartimento stagno: saper usare tutto quello che si sa. - Attivare il repertorio linguistico per comprendere frasi miste, testi orali/scritti, regole in lingue affini individuando parole - chiave per ricostruire l'idea centrale senza tradurre tutto. - Lavorare su temi di Ed. Civica: sostenibilità, diritti, cittadinanza digitale.	Strategie di comprensione basate su parole trasparenti e internazionalismi. Lessico condiviso tra Tedesco, Italiano e Inglese. Elementi linguistici utili alla mediazione. Temi di Educazione civica affrontati anche in lingua tedesca.	Plurilinguismo: Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Comprensione e produzione orale: Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.	Conoscenza di vocaboli legati alle aree lessicali della famiglia, della casa, della scuola e dell'amicizia. Saper raccontare come si passa il tempo libero, quali attività piacciono e quali no. Saper utilizzare l'ora formale. Lessico legato agli acquisti: negozi, cibi, abbigliamento, arredi... Intonazione, ritmo e accentuazione.	- Comprendere lessico e frasi di uso frequente riferiti ad argomenti relativi all'ambito personale, familiare, scolastico, amicale e di ambiente (Es. acquisti, ambiente circostante, cibi, professioni, interessi, attività quotidiane, il tempo atmosferico). - Cogliere il tema e le informazioni principali in messaggi brevi, semplici e chiari all'interno di un discorso o conversazione, canzoni, testo multimediale o video autentici su argomenti noti e nuovi. - Parlare della propria vita quotidiana (abitudini giornaliere, vita scolastica, attività del tempo libero), organizzando il proprio discorso in modo appropriato al contesto. - Partecipare a brevi conversazioni, relative ad argomenti di tipo familiare, anche con l'aiuto dell'interlocutore.
Comprensione e produzione scritta: Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.	Lessico relativo alla famiglia, alla casa, alla scuola, all'amicizia, al tempo libero, agli acquisti. Articolo determinativo, indeterminativo, negativo e possessivo all'accusativo e al dativo. Pronomi personali al nominativo, all'accusativo e al dativo. Il pronome impersonale "man". Il presente indicativo dei verbi deboli, forti e dei verbi modali.	- Comprendere brevi testi di vario genere (descrizioni, presentazioni, brevi poesie, e-mail e lettere personali) e trovare informazioni specifiche. - Trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano (pubblicità, programmi, menu, opuscoli e orari). - Produrre su argomenti familiari e a carattere personale semplici testi



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

	La forma "es gibt". Alcune parole interrogative. Alcune preposizioni che reggono l'accusativo, alcune che reggono il dativo e quelle che reggono dativo o accusativo. Ortografia delle parole di uso frequente. Modelli di brevi messaggi, e-mail e semplici descrizioni.	corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. - Rispondere a quesiti su testi letti e/o ascoltati.
Interazione e scambio comunicativo: Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.	Espressioni utili per chiedere e dare informazioni su stessi, la propria famiglia, gli hobby e le passioni. Espressioni utili per descrivere la propria casa, la propria camera, la scuola frequentata. Lessico della comunicazione quotidiana.	- Riferire informazioni afferenti alla sfera personale, familiare e relazionale. - Interagire in modo essenziale, anche con l'ausilio di ripetizioni e riformulazioni di frasi da parte dell'interlocutore
Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: Sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.	Principali regole fonetiche e di pronuncia. Struttura della frase tedesca: "Die Satzstellung". Alcuni proverbi, modi di dire, espressioni idiomatiche. Differenze e similitudini essenziali tra Tedesco, Italiano e Inglese. Strategie di memorizzazione del lessico, in particolare di articoli plurali. Uso di mappe lessicali, glossari.	- Rilevare particolarità e irregolarità nel lessico e nella forma di testi scritti di uso comune. - Riflettere sulle differenze con la lingua madre e con la lingua inglese confrontando suoni, strutture, lessico, modi di dire in maniera strategica. - Riconoscere alcuni registri linguistici in contesti noti.
Cultura e interculturalità: Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali.	Saper descrivere a grandi linee la geografia e morfologia dei paesi di lingua tedesca, in particolare della Germania. Accenni alla storia, alla cultura e ad alcune tradizioni popolari dei paesi di lingua tedesca. Sapere la differenza tra "Staat", "Land"; tra "Zentralstaat" e "Bundesstaat".	- Conoscere tradizioni, cultura, attualità ed aspetti della vita quotidiana dei paesi di lingua tedesca e stabilire differenze e analogie tra il nostro vissuto e il loro. - Conoscere a grandi linee la geografia, le istituzioni e i paesaggi dei paesi di lingua tedesca, in particolare della BRD. - Notare, conoscere e utilizzare alcune differenze



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.		lessicali ed espressioni tipiche delle diverse aree della lingua tedesca.
Plurilinguismo: Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.	Strategie di comprensione basate su parole trasparenti e internazionalismi. Lessico condiviso tra Tedesco, Italiano e Inglese. Elementi linguistici utili alla mediazione. Temi di Educazione Civica affrontati anche in lingua tedesca.	- Imparare a trattare la lingua non come un compartimento stagno: - Saper usare tutto quello che si sa e saper cercare vocaboli ed espressioni nuove. - Attivare il repertorio linguistico per comprendere frasi miste, testi orali/scritti, regole in lingue affini individuando parole-chiave per ricostruire l'idea centrale senza tradurre tutto. - Lavorare su temi di Ed. Civica: sostenibilità, diritti, cittadinanza digitale.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Comprensione e produzione orale: Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.	Conoscenza di vocaboli legati alle aree lessicali del cibo e delle bevande, dei luoghi dove si può andare a mangiare, dello sport, dei vestiti, dei mezzi di trasporto. Saper chiedere a un compagno/a cosa vorrebbe mangiare/bere, sapere ordinare da mangiare e da bere; dire di sapere praticare/non praticare uno sport e di quale attrezzature ho bisogno; saper parlare di capi di abbigliamento e in quali negozi li trovo; chiedere come raggiungere un determinato luogo e rispondere. Intonazione, ritmo e accentuazione.	- Cogliere il tema e i punti fondamentali di un testo di varia tipologia a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. - Comprendere alcune comunicazioni autentiche su argomenti di attualità o temi di interesse personale. - Individuare, con l'ascolto, le informazioni essenziali attinenti i contenuti di altre discipline. - Descrivere esperienze, fatti, progetti e motivare le proprie opinioni, utilizzando lessico e strutture noti, esprimendosi con una pronuncia corretta. - Partecipare a brevi conversazioni riguardanti argomenti noti relativi alla vita quotidiana, facendo domande e scambiando idee e informazioni.
Comprensione e produzione scritta: Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.	Conoscenza di vocaboli legati al tema cibo e bevande, ristoranti e simili, abiti, negozi, mezzi di trasporto. Alcune parole interrogative. Alcune preposizioni che reggono l'accusativo, alcune che reggono il dativo e quelle che reggono dativo o accusativo, in particolare con riferimento a complementi di tempo e di luogo. Verbi di movimento e di stato. I verbi riflessivi. Il preterito di "sein" e "haben".	- Comprendere lettere personali ed e-mail che descrivono avvenimenti, sentimenti e desideri. - Comprendere testi abbastanza articolati contenenti soprattutto un linguaggio riferito alla vita quotidiana, e inerenti ad argomenti di interesse personale. - Comprendere semplici testi letterari e di cultura generale. - Comprendere, con la lettura, le informazioni essenziali attinenti i contenuti di altre discipline. - Trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

		- Scrivere lettere personali o e-mail esponendo esperienze e impressioni. - Scrivere un testo abbastanza articolato su argomenti familiari usando un lessico noto, ma appropriato sia alla situazione che al destinatario. - Produrre risposte corrette a questionari di comprensione su testi.
Interazione e scambio comunicativo: Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.	Espressioni utili per chiedere e dare informazioni su stessi, la propria famiglia, gli hobby, cibi e bevande preferite, sport praticati. Espressioni utili per dire dove si desidera andare a mangiare e cosa, dove si può comperare qualcosa, localizzare oggetti, negozi. Edifici cittadini... Espressioni utili per commentare un breve testo letterario. Lessico della comunicazione quotidiana.	- Riferire informazioni afferenti alla sfera personale, familiare e relazionale e su argomenti noti di cultura e civiltà. - Riferire informazioni su brevi testi letterari letti e commentati. - Interagire in modo essenziale, anche con l'ausilio di ripetizioni e riformulazioni di frasi da parte dell'interlocutore
Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: Sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.	Principali regole fonetiche e di pronuncia. Struttura della frase tedesca: "Die Satzstellung". Alcuni proverbi, modi di dire, espressioni idiomatiche. Differenze e similitudini essenziali tra Tedesco, Italiano e Inglese. Strategie di memorizzazione del lessico, in particolare di articoli e plurali. Uso di mappe lessicali, glossari.	- Rilevare particolarità e irregolarità nel lessico e nella forma di testi scritti - Riflettere sulle differenze con la lingua madre e con la lingua inglese confrontando suoni, strutture, lessico, modi di dire in maniera strategica. - Riconoscere elementi comuni tra la lingua tedesca e la lingua inglese, legati alla comune provenienza dal ceppo delle lingue germaniche. - Riconoscere i principali registri linguistici in contesti noti - Riconoscere i propri errori e in modo sufficiente i propri modi di apprendere le lingue.
Cultura e interculturalità:	Accenni alla storia in particolare del '900, alla	- Conoscere tradizioni, cultura, attualità ed aspetti della vita



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.	cultura, in particolare letteraria e musicale, e ad alcune tradizioni popolari dei paesi di lingua tedesca. Presentazioni di alcune figure della resistenza al nazismo, in particolare il gruppo "Die weiße Rose". Lettura e commento di testi letterari semplici, con riferimento a testi italiani coevi. Riconoscere l'importanza di alcuni elementi geografici e storici per la lingua e la cultura tedesca.	quotidiana dei paesi di lingua tedesca e stabilire differenze e analogie tra il nostro vissuto e il loro. - Notare, conoscere e utilizzare alcune differenze lessicali ed espressioni tipiche delle diverse aree della lingua tedesca. - Conoscere alcuni avvenimenti della storia tedesca, in particolare del '900. - Conoscere alcune figure significative della resistenza al nazismo.
Plurilinguismo: Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.	Strategie di comprensione basate su parole trasparenti e internazionalismi. Lessico condiviso tra Tedesco, Italiano e Inglese. Elementi linguistici utili alla mediazione. Temi di Educazione Civica affrontati anche in lingua tedesca.	- Imparare a trattare la lingua non come un compartimento stagno: - Saper usare tutto quello che si sa e saper cercare vocaboli ed espressioni nuove. - Attivare il repertorio linguistico per comprendere frasi miste, testi orali/scritti, regole in lingue affini individuando parole -chiave per ricostruire l'idea centrale senza tradurre tutto. - Lavorare su temi di Ed. Civica: sostenibilità, diritti, cittadinanza digitale, il ruolo della donna nella società. - Riconoscere termini tedeschi di provenienza inglese (Denglisch) e confrontarle con lo "Standarddeutsch".



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
NUMERI: - eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali interi, razionali sotto forma di frazione e decimali - fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni - applicare la proprietà associativa e distributiva per semplificare operazioni ed espressioni - scomporre numeri naturali in fattori primi - utilizzare la notazione delle potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni - eseguire semplici espressioni di calcolo tenendo conto di parentesi e precedenze	- numeri naturali interi, frazionari, decimali - operazioni con i numeri naturali interi, frazionari, decimali - potenze, proprietà e operazioni - numeri primi e scomposizione in fattori primi - divisibilità, massimo comune divisore e minimo comune multiplo - precedenze per la risoluzione di espressioni	- utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica - operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi. - comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici
SPAZIO E FIGURE - rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano - descrivere e classificare le principali figure piane poligonali - determinare perimetro e area di figure piane poligonali	- alle origini della geometria - enti geometrici fondamentali - figure geometriche nel piano, definizione e proprietà - perimetro e area di figure geometriche poligonali	- comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici
RELAZIONI E FUNZIONI	- risoluzione di problemi	- utilizzare il linguaggio



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- rappresentare relazioni in diversi linguaggi - comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo per la risoluzione di problemi		matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.
DATI E PREVISIONI	- rappresentazione di insiemi di dati	
INFORMATICA - operare con diversi sistemi di numerazione	- sistema binario	



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
☐ rappresentare i decimali in forma frazionaria ☐ ricavare la frazione generatrice dei numeri periodici ☐ comprendere il significato di radice ☐ risolvere espressioni con numeri periodici e radici	☐ i numeri decimali ☐ i numeri periodici ☐ le frazioni generatrici ☐ le radici	- applicare il ragionamento logico e risolvere problemi di complessità crescente - spiegare con chiarezza il procedimento seguito - utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali - operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi. - utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.
☐ riconoscere i rapporti tra grandezze omogenee e non omogenee ☐ descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni ☐ calcolare percentuali ☐ calcolare il termine incognito in una proporzione ☐ riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentarle in un grafico	☐ i rapporti ☐ le percentuali ☐ le proprietà fondamentali delle proporzioni ☐ grandezze direttamente e inversamente proporzionali	
☐ calcolare la frequenza di un dato ☐ ricavare da un'indagine statistica media, mediana, moda dei dati	☐ i valori dei dati ☐ frequenza, media, mediana, moda ☐ tabelle e grafici	
☐ calcolare l'area di	☐ Aree dei poligoni	



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

poligoni ☐ risolvere problemi con perimetro e area di poligoni	☐ Formule inverse ☐ Problemi con aree	
☐ comprendere l'enunciato del teorema di Pitagora ☐ riconoscere i triangoli rettangoli nei poligoni ☐ risolvere problemi applicando il teorema di Pitagora	☐ Teorema di Pitagora e sua applicazione	
☐ riconoscere le parti di circonferenza e cerchio ☐ classificare le posizioni reciproche di circonferenze e rette ☐ applicare le proprietà di angoli al centro e alla circonferenza ☐ riconoscere poligoni inscritti e circoscritti	☐ la circonferenza ☐ il cerchio ☐ rette secanti, tangenti ed esterne ☐ angoli al centro e alla circonferenza ☐ poligoni inscritti e circoscritti	
☐ riconoscere figure simili ☐ applicare le proprietà delle figure simili e i criteri di similitudine dei triangoli ☐ comprendere e applicare i teoremi di Euclide	☐ le figure piane simili ☐ le proprietà delle figure simili ☐ i criteri di similitudine ☐ il primo e il secondo teorema di Euclide	



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
☐ comprendere il significato dei numeri relativi ☐ eseguire operazioni con i numeri relativi ☐ risolvere espressioni e problemi con i numeri relativi	☐ i numeri relativi ☐ operazioni ed espressioni con i numeri relativi	- applicare il ragionamento logico e risolvere problemi di complessità crescente - spiegare con chiarezza il procedimento seguito - utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali
☐ comprendere e utilizzare formule che contengono lettere ☐ calcolare il valore di un'espressione letterale ☐ risolvere problemi con espressioni letterali	☐ i monomi ☐ il calcolo letterale	- operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi.
☐ risolvere un'equazione di primo grado ☐ riconoscere equazioni equivalenti ☐ verificare un'equazione ☐ risolvere problemi con l'ausilio di un'equazione	☐ identità ed equazioni ☐ primo e secondo principio di equivalenza	- utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.
☐ assegnare le coordinate a punti sul piano cartesiano ☐ calcolare la distanza tra due punti ☐ calcolare le coordinate del punto medio di un segmento ☐ riconoscere l'equazione di una retta, di una sua	☐ punti e loro coordinate nel piano cartesiano ☐ distanza tra punti ☐ punto medio di un segmento ☐ equazione di una retta ☐ coefficiente angolare e termine noto ☐ rette parallele e perpendicolari ☐ problemi nel piano	



San Luigi

SALESIANIDONBOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

parallela e di una sua perpendicolare ☐ disegnare una retta a partire dalla sua equazione ☐ risolvere problemi sul piano cartesiano	cartesiano	
☐ calcolare la probabilità semplice di un evento ☐ calcolare la probabilità totale ☐ calcolare la probabilità composta	☐ il concetto di probabilità di un evento ☐ probabilità semplice, totale e composta	
☐ calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area di un cerchio ☐ calcolare la lunghezza di un arco di circonferenza o di parti di un cerchio	☐ pi greco ☐ circonferenza ☐ cerchio ☐ problemi con circonferenze, cerchi, poligoni inscritti e circoscritti	
☐ rappresentare figure tridimensionali sul piano ☐ calcolare superficie e volume di figure tridimensionali ☐ ricavare solidi di rotazione da figure piane ☐ calcolare superficie e volume di solidi di rotazione ☐ calcolare il peso di un solido conoscendone il peso specifico	☐ poliedri ☐ prismi ☐ piramidi ☐ cilindri ☐ coni ☐ sfere ☐ formule per calcolarne superficie e volume ☐ il peso specifico ☐	



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

SCIENZE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
FENOMENI NATURALI E DI ORIGINE ANTROPICA - osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze - costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo - osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti. – esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni	- grandezze, unità di misura e loro strumenti - grafici di fenomeni fisici - fotosintesi e respirazione; ciclo del carbonio; - ecologia ed ecosistemi	– Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea. – Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni. – Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico
FENOMENI FISICI E ASTRONOMICI - comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.	- temperatura, calore, equilibrio termico	
CHIMICA E TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA – osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei. – osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua. – osservare e descrivere gli stati di	- sostanze pure e miscugli e loro proprietà; stati di aggregazione, passaggi di stato; trasformazioni chimiche	



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

aggregazione della materia e i vari passaggi di stato. – interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia		
FONTI ENERGETICHE E TRASFORMAZIONI		
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO – osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione). – studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni – riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali	- livelli di organizzazione dei viventi (procarioti ed eucarioti; unicellulari e pluricellulari). Struttura e riproduzione delle cellule. Riproduzione degli organismi viventi - biodiversità come risultato dell'evoluzione - differenze morfologiche e funzionali tra piante, animali e funghi; adattamenti all'ambiente	
AMBIENTE E SCIENZE DELLA TERRA – esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo. – comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità	- atmosfera - effetto serra - gas serra	
INTERCONNESSIONI TRA SCIENZA, TECNOLOGIA, ARTE E SOCIETÀ – riconoscere le connessioni tra	- sezione aurea	



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), esplorando la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) o studiando la rappresentazione astronomica nelle opere d'arte rinascimentali		
--	--	--



CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
LA CHIMICA DELLA MATERIA - distinguere i fenomeni fisici da quelli chimici - conoscere la struttura dell'atomo - saper leggere la formula chimica di un elemento - riconoscere i vari tipi di legame chimico - conoscere la legge di conservazione della massa	- trasformazioni fisiche e chimiche - la struttura e le caratteristiche di atomi e molecole - la tavola periodica - la differenza fra metalli e non metalli - formula chimica e legame chimico - le reazioni chimiche	-Analizzare e interpretare fenomeni chimici, fisici e biologici utilizzando concetti, modelli e linguaggi propri delle scienze per comprendere la struttura della materia, le sue trasformazioni, il movimento dei corpi e le interazioni tra forze.
I COMPOSTI CHIMICI -Riconoscere ossidi, anidridi, acidi, basi e sali - Sapere cos'è il pH di una soluzione	- i principali composti chimici - il significato di sostanza acida, basica e neutra - il pH - i composti del carbonio e le biomolecole	-Osservare, descrivere e spiegare il funzionamento del corpo umano attraverso lo studio degli apparati e dei sistemi, mettendo in relazione strutture e funzioni per comprendere i processi fondamentali della vita.
IL MOTO DEI CORPI - Conoscere le variabili che entrano in gioco in un moto di un corpo - Saper leggere i grafici che mettono in relazione lo spazio e il tempo - Conoscere i concetti di velocità ed accelerazione	- Moto di un corpo - Concetti di spazio e tempo - Concetto di velocità ed accelerazione	-Riconoscere e interpretare le relazioni tra alimentazione, salute e benessere, sviluppando consapevolezza delle corrette abitudini alimentari e degli stili di vita utili alla prevenzione.
LE FORZE - Riconoscere una forza e i suoi effetti. - Comprendere il moto in base alle forze che agiscono	- Concetto e tipologie di forze - Inerzia, legge fondamentale del moto, principio di azione e reazione - il principio di Archimede e la	Utilizzare strumenti, grafici e formule per analizzare fenomeni, elaborare informazioni e comunicare con proprietà di linguaggio



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

su di esso	spinta idrostatica	contenuti scientifici.
L'ALIMENTAZIONE - Saper valutare il proprio stile di vita alimentare - Comprendere l'importanza del consumo idrico ed energetico nella produzione del cibo	- I principi nutritivi - il concetto di dieta - la provenienza degli alimenti che portiamo in tavola - la sostenibilità alimentare e situazione nel mondo	-Argomentare e proprie affermazioni attraverso l'osservazione, il confronto e l'applicazione del metodo scientifico, sviluppando capacità di analisi e pensiero critico.
L'APPARATO DIGERENTE - Sapere come avviene la digestione degli alimenti - Conoscere l'anatomia e le funzioni degli organi che compongono l'apparato digerente - Conoscere le conseguenze di un comportamento alimentare scorretto	- La funzione e struttura dell'apparato digerente - Processi meccanici e chimici della digestione - Assorbimento dei nutrienti	-Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della salute individuale e collettiva e verso l'importanza della prevenzione
L'APPARATO RESPIRATORIO - Conoscere l'anatomia e le funzioni dell'apparato respiratorio - Comprendere il meccanismo della respirazione - Conoscere i danni provocati dal fumo	- la struttura dell'apparato respiratorio - La respirazione polmonare - Il percorso dell'aria e gli scambi gassosi.	
L'APPARATO CARDIOCIRCOLATORIO E L'APPARATO ESCRETORE - Conoscere le strutture dell'apparato cardiocircolatorio ed escretore - Conoscere la composizione e funzione del sangue e riconoscere i gruppi sanguigni e la loro compatibilità	- La struttura dell'apparato cardiocircolatorio - Composizione e funzioni del sangue - Il cuore e la piccola e grande circolazione - Struttura e funzioni dell'apparato escretore	
LE DIFESE	- Le difese aspecifiche e	



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

DELL'ORGANISMO - Conoscere i meccanismi di difesa dell'organismo - Comprendere l'importanza dei vaccini	specifiche del nostro organismo - Gli anticorpi e i vaccini
---	--



CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ELETTRICITÀ E MAGNETISMO - Distinguere i vari tipi di elettrizzazione - Distinguere tra conduttori e isolanti - Comprendere le caratteristiche di un magnete - Comprendere l'interazione tra campo elettrico e campo magnetico - Comprendere il funzionamento delle centrali elettriche	- Il concetto di carica elettrica e il significato di carica positiva e negativa; - i metodi di elettrizzazione; - il significato di conduttore ed isolante; - Corrente elettrica e circuito elettrico - Il concetto di magnete e poli magnetici: -Elettrocalamita; -Induzione elettromagnetica	- Analizzare e interpretare i fenomeni elettrici utilizzando concetti, linguaggi e metodi della fisica. - Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici relativi all'interazione tra cariche, argomentando con proprietà di linguaggio. -Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la cura dell'ambiente e la transizione energetica, promuovendo comportamenti e pratiche sostenibili, e saper comunicare argomenti scientifici relativi alla produzione e all'uso dell'energia con linguaggio appropriato e rigore metodologico
IL SUONO E LA LUCE - Comprendere cos'è il suono e come si produce - Distinguere le varie sorgenti sonore - Comprendere come si propaga il suono - Comprendere il concetto di onda sonora e le caratteristiche delle onde	-Che cos'è il suono - Le sorgenti sonore - La propagazione del suono - Le onde sonore - Le caratteristiche di un'onda - Le caratteristiche dei suoni - Che cos'è la luce - La propagazione della luce - Sorgenti luminose e corpi illuminati	- Osservare e descrivere la produzione e la propagazione del suono, individuando la relazione tra le caratteristiche fisiche dell'onda. - Comunicare argomenti scientifici sull'acustica utilizzando in modo corretto i termini specifici della fisica.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- Distinguere le caratteristiche dei suoni - Comprendere cos'è la luce e come si propaga - Distinguere tra sorgenti luminose e corpi illuminati - Comprendere i fenomeni della riflessione, della diffusione e della rifrazione della luce. - Comprendere il rapporto tra colori e luce	- Riflessione, diffusione e rifrazione della luce - I colori	- Analizzare e interpretare i fenomeni ottici utilizzando concetti, linguaggi e metodi della fisica. - Analizzare e interpretare i fenomeni luminosi quotidiani come ombre, specchi e arcobaleni.
IL SISTEMA NERVOSO E IL SISTEMA ENDOCRINO - Distinguere la struttura e la funzione dei neuroni rispetto alle cellule gliali. - Comprendere i meccanismi di generazione e trasmissione dell'impulso nervoso. - Distinguere le componenti e le funzioni del sistema nervoso centrale e del sistema nervoso periferico. - Comprendere il ruolo di coordinamento e controllo svolto dal sistema endocrino e la sua interazione con il sistema nervoso - Comprendere i danni causati dal consumo di droghe	- I neuroni e le cellule gliali - la trasmissione dell'impulso nervoso - Il sistema nervoso centrale - Il sistema nervoso periferico - Il sistema endocrino	- Osservare e descrivere l'organizzazione cellulare del tessuto nervoso, individuando le relazioni tra la struttura del neurone e la funzione di conduzione dei segnali. - Analizzare e interpretare il meccanismo della trasmissione dell'impulso nervoso utilizzando il linguaggio scientifico specifico. - Analizzare e interpretare le funzioni di comando e controllo del corpo umano, distinguendo i ruoli del Sistema Centrale e Periferico. - Analizzare e interpretare i fenomeni biologici legati alla regolazione e al controllo dell'organismo umano.
I SENSI - Comprendere il ruolo degli organi di senso nella	- Il tatto, il gusto e l'olfatto - la vista - l'udito e l'equilibrio	- Osservare e descrivere la ricezione degli stimoli ambientali da parte dei



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

percezione degli stimoli ambientali e nella comunicazione con il mondo esterno. - Distinguere le strutture anatomiche e i recettori specifici coinvolti nella ricezione degli stimoli chimici, meccanici e luminosi. - Comprendere il funzionamento della vista e la percezione delle immagini. - Distinguere i meccanismi alla base dell'udito e del senso dell'equilibrio.		recettori sensoriali, individuando le relazioni tra la struttura dell'organo di senso e la tipologia di stimolo. - Analizzare e interpretare il funzionamento dell'apparato visivo integrando i concetti di anatomia con i principi fisici della luce. - Analizzare e interpretare i meccanismi di ricezione degli stimoli legati all'udito e al controllo dell'equilibrio corporeo, sapendo argomentare con proprietà di linguaggio il funzionamento delle strutture anatomiche dell'orecchio in relazione alle leggi fisiche delle onde sonore
LA RIPRODUZIONE - Conoscere i meccanismi riproduttivi e assumere i comportamenti adeguati	- La struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore - Fecondazione, mestruazione e gravidanza	- Analizzare e interpretare la struttura e la funzione dell'apparato riproduttore utilizzando i concetti e il linguaggio specifico delle scienze. - Interpretare i fenomeni biologici legati alla continuità della specie, al ciclo cellulare e allo sviluppo umano.
EREDITARIETÀ E GENETICA - Comprendere la struttura molecolare degli acidi nucleici e il loro ruolo nella conservazione ed espressione	- Gli acidi nucleici: DNA ed RNA - La sintesi delle proteine - Le leggi di Mendel - Geni e cromosomi	- Analizzare e interpretare i fenomeni biologici utilizzando i concetti e il linguaggio specifico della genetica.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

dell'informazione genetica -Riconoscere caratteri dominanti e recessivi - Comprendere i meccanismi dell'ereditarietà attraverso l'analisi delle leggi di Mendel e l'organizzazione del materiale genetico	- La genetica umana	- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici relativi alla trasmissione dei caratteri ereditari con proprietà di linguaggio. - Osservare e descrivere la trasmissione dei caratteri ereditari, individuando relazioni logiche nei modelli di incrocio genetico. - Argomentare i principi alla base della genetica classica, collegando i concetti di gene e cromosoma.
ORIGINE ED EVOLUZIONE DELLA VITA - Comprendere le principali teorie sull'origine della vita sulla Terra e i primi processi biologici - Comprendere i meccanismi dell'evoluzione biologica e la diversificazione delle specie nel tempo - Esplorare le tappe principali dell'evoluzione umana e la nostra collocazione nel mondo vivente	- La teoria sull'origine della vita - La teoria dell'evoluzione - L'origine delle specie - Origine ed evoluzione della specie umana	- Osservare e descrivere i processi storici e naturali che hanno portato alla comparsa della vita, collegando le ipotesi scientifiche ai dati sperimentali. - Leggere, comprendere e comunicare argomenti di biologia evolutiva utilizzando il linguaggio scientifico appropriato. - Analizzare e interpretare i cambiamenti delle specie nel corso del tempo attraverso il meccanismo della selezione naturale. - Analizzare e interpretare i reperti e i dati scientifici relativi alla storia evolutiva dell'essere umano.
ETOLOGIA	- Che cos'è l'etologia	- Osservare, descrivere e



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- Comprendere le basi del comportamento animale - Esplorare i meccanismi di apprendimento e le modalità di comunicazione nel mondo animale - Comprendere l'organizzazione sociale e la vita di gruppo nelle specie animali	- Tipologie di apprendimento - La comunicazione - IL comportamento degli animali - Le società animali	analizzare i comportamenti degli animali, distinguendo tra comportamenti innati e risposte automatiche agli stimoli ambientali, e interpretare i fenomeni biologici legati all'etologia utilizzando il linguaggio scientifico specifico. - Analizzare, interpretare e argomentare le diverse modalità con cui gli animali apprendono dall'ambiente e interagiscono tra loro.
LE FORZE ALL'INTERNO DELLA TERRA - Comprendere la struttura dei vulcani, i meccanismi dell'attività vulcanica e la loro distribuzione sulla Terra - Comprendere l'origine dei terremoti, la propagazione delle onde sismiche e la misurazione della loro intensità - Esplorare la dinamica della litosfera attraverso la teoria della deriva dei continenti e della tettonica a placche	- I vulcani - I terremoti - la deriva dei continenti e la tettonica a placche	- Osservare, descrivere e analizzare i fenomeni vulcanici, interpretando le eruzioni e la struttura dei vulcani attraverso l'uso corretto del linguaggio scientifico. -Analizzare, interpretare e argomentare la generazione e la propagazione delle onde sismiche, collegandole agli effetti distruttivi e agli strumenti di rilevazione. - Analizzare e interpretare i movimenti della crosta terrestre, collegando i fenomeni dei vulcani e dei terremoti alla dinamica globale delle placche litosferiche.
IL SISTEMA SOLARE E L'UNIVERSO	- L'origine e le caratteristiche del sistema solare	- Osservare, descrivere e analizzare la formazione e la



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- Comprendere l'origine e la struttura del Sistema Solare e analizzare le leggi che regolano il moto dei pianeti - Esplorare la natura delle stelle, la classificazione delle galassie e le tappe della loro evoluzione - Comprendere la teoria cosmologica del Big Bang e l'evoluzione temporale dell'Universo	- Le stelle e le galassie - Il moto dei pianeti e le sue leggi - La teoria del Big Bang	struttura del Sistema Solare, interpretando le leggi del moto planetario attraverso l'uso corretto del linguaggio scientifico e astronomico. - Analizzare, interpretare e argomentare con rigore metodologico le caratteristiche fisiche ed evolutive delle stelle e delle galassie, collegandole alla complessità dell'Universo osservabile. - Analizzare, interpretare e sviluppare consapevolezza critica sull'origine e lo sviluppo dell'Universo, collegando le evidenze scientifiche alla teoria del Big Bang.
L'IMPORTANZA DELLA RICERCA - Comprendere il metodo e il valore della ricerca scientifica	- Ruolo della scienza	- Capire l'importanza e il ruolo della ricerca scientifica

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE Riconoscere e classificare le proprietà dei materiali di base Descrivere il ciclo di vita di un materiale e comprendere l'impatto ambientale. Comprendere la differenza tra risorse esauribili e rinnovabili, legando lo studio ai concetti di economia circolare e sostenibilità.	Le principali proprietà dei materiali (fisiche e meccaniche). Il ciclo di vita di un prodotto e l'importanza dell'economia circolare (riciclo, riuso, riduzione).	Osservazione e schematizzazione: Riconoscere e descrivere il funzionamento di sistemi tecnologici semplici, oggetti di uso quotidiano e processi di trasformazione delle risorse. Progettazione e rappresentazione: Utilizzare il disegno geometrico e le tecniche di rappresentazione grafica per comunicare idee progettuali e comprendere la struttura degli oggetti.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (DISEGNO TECNICO): Passare dal disegno spontaneo all'uso degli strumenti tecnici (riga, squadra, compasso). Eseguire costruzioni geometriche piane.	Le regole fondamentali del disegno geometrico (strumenti, linee, squadratura).	COMPETENZE TRASVERSALI ED EDUCAZIONE CIVICA Concetto di responsabilità ecologica: Le 4 R (riduzione, riuso recupero, riciclo), sistema lineare e sistema circolare.
	METODOLOGIE DIDATTICHE ATTIVE Tinkering e Didattica Laboratoriale imparare facendo (learning by doing) Problem Solving	Uso consapevole, responsabile e sicuro del telefono cellulare.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Conoscere l'origine dei tessuti e saperli classificare. Conoscere le caratteristiche e i processi di produzione.	Le Fibre tessili, Le fibre naturali Le tecnofibre, sintetiche e artificiali Filatura - Tessitura	Saper analizzare e distinguere i principali materiali in base a origine e proprietà. Applicare le conoscenze pratico-teoriche acquisite durante le esercitazioni per comprendere il ciclo di vita e lavorazione dei prodotti. Iniziare a capire che i processi produttivi coinvolgono aspetti economici, ambientali ed etici.
Sviluppare senso critico e consapevolezza in relazione all'uso dei social network.	- Analizzare in modo critico documentari dedicati, argomentare le proprie posizioni ed interfacciarsi in dibattiti guidati in aula. - Funzionamento, dinamiche e impatto dell'uso dei social network nella società contemporanea	Prevenire rischi quali il cyberbullismo, la dipendenza digitale e la gestione impropria della privacy. Sviluppare senso critico e consapevolezza in relazione all'uso dei social network
Comprendere i danni dovuti all'inquinamento atmosferico e ambientale. Comprendere la procedura e l'importanza della raccolta differenziata.	Smaltimento dei rifiuti e alla gestione sostenibile dell'ambiente, riconoscendo nella raccolta differenziata uno strumento fondamentale per ridurre l'impatto antropico. Perché la raccolta differenziata è importante.	Competenza in materia di cittadinanza / competenze scientifiche: adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni. Riconoscere l'impatto delle azioni umane sull'ambiente e l'importanza di un corretto smaltimento dei rifiuti.
Utilizzare e mantenere in modo corretto gli strumenti del	Figure piane Tracciature semplici Costruzione di circonferenze e curve	Saper utilizzare e mantenere in modo corretto gli strumenti del disegno tecnico



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

disegno tecnico. Eseguire attività grafiche e laboratoriali di supporto alla teoria Realizzare le curve policentriche.	L'uso e la manutenzione dello strumentario da disegno	Saper disegnare figure geometriche piane applicando le regole della geometria Saper vedere, osservare e sperimentare
Collocare correttamente nello spazio un solido in base a una posizione data. Comprendere il ruolo delle proiezioni ortogonali nei settori tecnologici. Utilizzare e mantenere correttamente gli strumenti del disegno tecnico.	Teoria delle proiezioni ortogonali: - I piani di proiezione - Passare dalla visualizzazione spaziale al foglio da disegno - Cenni di tecnica delle proiezioni ortogonali	Decodificare e produrre rappresentazioni grafiche secondo le regole del linguaggio tecnico convenzionale, comprendendo l'utilità nei contesti progettuali e tecnologici.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Conoscere le risorse, le forme di inquinamento e le relative cause principali. Definire ed assimilare il concetto di sostenibilità. Comprendere i concetti di riscaldamento globale, clima ed effetto serra.	- Risorse dell'atmosfera, - Tipologie di inquinamento - Sostenibilità, - Clima e cambiamenti climatici - Effetto serra	Valutare l'impatto delle attività umane sui sistemi naturali, manifestando consapevolezza ambientale. Capacità di promuovere comportamenti sostenibili nella vita quotidiana.
Comprendere il concetto di struttura e applicarlo alle costruzioni. Comprendere e conoscere il concetto di sollecitazione. Conoscere il concetto di rischio sismico.	- Il concetto generale di struttura - Le strutture elementari, strutture reticolari e tensostrutture. - Le sollecitazioni elementari - Fattori di rischio sismico - Attività di laboratorio di edilizia sismica.	Riconoscere, descrivere e classificare le diverse tipologie di strutture Identificare le sollecitazioni elementari agenti su un elemento costruttivo. Comprendere i principi di sicurezza e prevenzione del rischio sismico negli ambienti abitativi.
Comprendere il concetto di energia. Conoscere le principali fonti di energia. Essere in grado di riconoscere fonti rinnovabili e non rinnovabili. Conoscere e classificare le principali fonti di energia	Passaggio di energia, energia dal Sole e dalla Terra, classificazione delle fonti energetiche (primarie/secondarie, rinnovabili/non rinnovabili), fonti alternative. Risorse energetiche correlate al contesto della sostenibilità e dell'educazione civica.	Analizzare con spirito critico la gestione delle risorse energetiche e l'uso delle tecnologie pulite, sviluppando consapevolezza nell'adozione di scelte responsabili per la tutela dell'ambiente.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

alternative.		
Ideare e creare una <i>scribbling machine</i> .	- Attività di tinkering Tinkering e Didattica Laboratoriale - Osservare, progettare e assemblare i componenti per far funzionare una <i>scribbling machine</i>, finalizzando la realizzazione del manufatto per la presentazione all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione.	Applicare l'approccio del <i>tinkering</i> e del <i>learning by doing</i> per risolvere problemi operativi, dimostrando autonomia progettuale e capacità espositiva nel presentare il proprio prodotto tecnologico in sede d'esame.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

INFORMATICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web. Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.	Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria. Creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici.	Comprendere a livello generale l'architettura hardware e software di base di un computer e dei dispositivi digitali personali.



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Conoscere il software e le sue potenzialità. Comprendere quali sono i dati significativi, eseguendo semplici calcoli e generando grafici. Introduzione alla programmazione informatica attraverso un approccio ludico, che aiuta gli studenti a sviluppare il pensiero computazionale (logica e problem-solving).	Excel (inserire, selezionare, copiare, spostare informazioni in un documento). Utilizzo dei comandi e gestione dei grafici. Conoscere la programmazione a blocchi grafici da incastrare, che rappresentano comandi	Utilizzare in modo consapevole il foglio di calcolo per elaborare dati, eseguire operazioni di base, rappresentare informazioni tramite grafici e risolvere problemi pratici. Applicare il pensiero logico e computazionale per pianificare, strutturare ed eseguire sequenze di istruzioni nell'ambito della programmazione a blocchi.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

MUSICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Lettura del pentagramma Uso del lessico proprio della disciplina	Elementi fondamentali della musica Valori musicali e solfeggio ritmico, parlato e cantato Scrittura dell'altezza delle note (Do3 – Sol4)	Comprensione e utilizzazione dei linguaggi specifici
Capacità di emissione corretta dei suoni Capacità di produzione e riproduzione di sequenze ritmiche Capacità di eseguire melodie interpretando correttamente il ritmo Capacità di prender parte ad esecuzioni d'insieme	Apparato fonatorio e vocalità Canto corale: brani di difficoltà facile e per imitazione Primi rudimenti di flauto	Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali
Capacità di discriminare gli elementi fondamentali in un brano musicale e di comprendere funzione, significato e valore dell'opera musicale, anche in rapporto al contesto storico/sociale	Classificazione degli strumenti musicali Storia della musica: origine della notazione, primi popoli storici e canto cristiano.	Ascolto e comprensione dei fenomeni sonori
Capacità di analizzare, commentare, reinterpretare i fenomeni musicali; capacità		Rielaborazione personale di materiali sonori



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

creativa nell'elaborazione di un prodotto comunicativo/multimediale		
---	--	--



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Lettura del pentagramma Uso del lessico proprio della disciplina	Solfeggio ritmico, parlato e/o cantato	Comprensione e utilizzazione dei linguaggi specifici
Capacità di emissione corretta dei suoni Capacità di produzione e riproduzione di sequenze ritmiche Capacità di eseguire melodie interpretando correttamente il ritmo Capacità di prender parte ad esecuzioni d'insieme	Flauto: sviluppo della diteggiatura ed esercizi per la corretta emissione, nell'ambito dei suoni Do3 – La4	Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali
Capacità di discriminare gli elementi fondamentali in un brano musicale e di comprendere funzione, significato e valore dell'opera musicale, anche in rapporto al contesto storico/sociale.	Musica presso i popoli preistorici Musica sacra e profana nel Medioevo Il Rinascimento	Ascolto e comprensione dei fenomeni sonori
Capacità di analizzare, commentare, reinterpretare i fenomeni musicali; capacità creativa nell'elaborazione di un prodotto comunicativo/multimediale		Rielaborazione personale di materiali sonori



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
Lettura del pentagramma Uso del lessico proprio della disciplina	Solfeggio ritmico, parlato e/o cantato	Comprensione e utilizzazione dei linguaggi specifici
Capacità di emissione corretta dei suoni Capacità di produzione e riproduzione di sequenze ritmiche Capacità di eseguire melodie interpretando correttamente il ritmo Capacità di prender parte ad esecuzioni d'insieme	Flauto: sviluppo della diteggiatura ed esercizi per la corretta emissione, nell'ambito dei suoni Do3 – La4; brani storici relativi alle epoche affrontate.	Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali
Capacità di discriminare gli elementi fondamentali in un brano musicale e di comprendere funzione, significato e valore dell'opera musicale, anche in rapporto al contesto storico/sociale.	Il Barocco Il Classicismo Il Romanticismo Il Novecento Accenni alla musica jazz e alla musica di consumo	Ascolto e comprensione dei fenomeni sonori
Capacità di analizzare, commentare, reinterpretare i fenomeni musicali; capacità creativa nell'elaborazione di un prodotto comunicativo/multimediale		Rielaborazione personale di materiali sonori

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ESPRESSIVITÀ E PRODUZIONE - Saper utilizzare gli elementi della composizione realizzando elaborati grafici - Disegnare dal vero soggetti realistici con tecniche tradizionali per riconoscere e superare il disegno stereotipato - Realizzare elaborati con tecniche miste	- Le proporzioni, il segno, il chiaro scuro, la linea, il punto, la superficie - Disegno di foglie, fiori, case e oggetti semplici con le tecniche artistiche dei pennarelli, matita, pastelli a cera e matite colorate. - Elaborati con collage, cartone, carta da pacchi, fotografie e materiali di recupero.	Applicare gli elementi della composizione e utilizzare le tecniche artistiche di base per progetti visivi
COMUNICAZIONE - Utilizzare il linguaggio visivo basilare appreso per realizzare elaborati e comunicare la propria personalità e le proprie emozioni	- Rappresentazione delle proprie aspirazioni, qualità, hobby, materie e colori preferiti, sport praticato, i propri pregi e difetti - Disegno di sogni o contesti surreali e fantastici - Disegni di città visitate attraverso cartoline	Utilizzare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze
OSSERVAZIONE E LETTURA - Leggere le opere d'arte descrivendone il significato - Riconoscere le tecniche e i materiali utilizzati nell'arte, nei vari periodi studiati, indicando il contesto storico e il ruolo	- L'arte primitiva, l'arte egizia, l'arte cretese e micenea, l'arte greca, l'arte romana	Leggere testi visivi semplici riconoscendo significati espliciti ed impliciti
ANALISI,	- Il significato dei colori	Riconoscere alcuni linguaggi



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

INTERPRETAZIONE, COMPRENSIONE - Imparare a distinguere colori primari, secondari e terziari - Saper osservare l'uso dei colori nelle opere d'arte - Confrontare opere studiate di epoche diverse e capire il significato	- I graffiti rupestri e le strutture megalitiche - Lo stendardo di Ur - I geroglifici - I dipinti cretesi - I vasi, l'architettura e la scultura dei Greci - L'arco nell'architettura romana	artistici e il loro ruolo collegando opere d'arte studiate a contesti storici, artistici e culturali
--	---	--



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ESPRESSIVITÀ E PRODUZIONE - Disegnare un albero con foglie e chioma - Rielaborare con fantasia la struttura dell'albero utilizzando tecniche miste - Realizzare disegni ed elaborati utilizzando le tecniche artistiche studiate - Copiare un dipinto rispettando le proporzioni e utilizzando la tecnica più idonea - Saper disegnare una lettera miniata e rielaborare lettere dell'alfabeto - Saper disegnare un volto rispettando le proporzioni	- Disegno dell'albero - Le tecniche artistiche, le matite, i pennarelli, gli acquerelli, le tecniche miste, le biro colorate, i pennarelli, il chiaro-scuro con la matita, il collage. - Copia di dipinti riguardanti le epoche artistiche studiate - La miniatura medievale e i capilettori miniati - Il disegno del volto	- Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base in modo personale - Utilizzare correttamente i linguaggi visivi specifici - Disegnare con un segno grafico corretto - Acquisire una corretta e autonoma capacità operativa
COMUNICAZIONE - Saper descrivere lo stile, la tecnica e il linguaggio della scultura, pittura e architettura - Riconoscere le tecniche e i materiali utilizzati nell'arte, nei vari periodi studiati, indicandone il contesto storico e il ruolo	- L'arte dal periodo cristiano al Rinascimento - Rappresentazione di vari sentimenti utilizzando il disegno e il colore - Rielaborazione di opere d'arte per esprimere la propria personalità - La vetrata, l'affresco e la pittura su tavola	- Utilizzare i linguaggi visivi specifici per comunicare la realtà, le emozioni e la personalità - Usare il linguaggio idoneo e la terminologia specifica della disciplina - Identificare gli elementi peculiari delle opere d'arte
OSSERVAZIONE E LETTURA - Osservare le opere d'arte descrivendone il significato - Osservare, conoscere e	- L'arte romana - L'arte paleocristiana e bizantina - L'arte romanica - L'arte gotica	Leggere testi visivi riconoscendo significati espliciti



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

leggere l'epoca storica ed artistica	- Il Rinascimento Michelangelo e Leonardo	
ANALISI, INTERPRETAZIONE, COMPRENSIONE - Confrontare opere studiate di epoche diverse e capire il significato legato al contesto storico, culturale e artistico	L'arte dal periodo cristiano al Rinascimento	Riconoscere e confrontare i linguaggi artistici differenti e il loro ruolo collegando opere d'arte studiate a contesti storici, artistici e culturali



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
ESPRESSIVITÀ e PRODUZIONE - Conoscere la storia della pubblicità e saper decifrare il linguaggio della pubblicità usando una terminologia appropriata - Saper sviluppare un progetto visivo, audiovisivo e pubblicitario - Approfondimento delle tecniche artistiche apprese	- La pubblicità commerciale, progresso e politica; lo slogan; il messaggio; l'intento - Esempi di pubblicità televisive (es. Carosello) e pubblicità nelle riviste - Il ruolo del colore nella pubblicità - Creare un progetto visivo o audiovisivo ispirato ad un'opera, un monumento o un'architettura locali - Le matite colorate, i pennarelli, il collage, il chiaro-scuro, le tecniche miste, le biro colorate, gli acquerelli	- Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base in modo creativo e personale - Saper progettare e realizzare elaborati visivi e audiovisivi
COMUNICAZIONE - Saper descrivere lo stile, la tecnica e il linguaggio della scultura, pittura e architettura - Riconoscere le tecniche e i materiali utilizzati nell'arte, nei vari periodi studiati, indicando il contesto storico e il ruolo artistiche studiate OSSERVAZIONE E LETTURA - Leggere le opere d'arte descrivendone il significato - Osservazione di opere d'arte realizzate con tecniche diverse - Conoscere l'epoca storica ed artistica e gli intenti degli artisti	- Copia e rielaborazione personale e creativa di opere d'arte - Realizzazione di disegni ed elaborati - La prospettiva - Il 1600: l'arte barocca. Bernini e Caravaggio - Il 1700: il Neoclassicismo. Canova - Il 1800: Romanticismo, Realismo e Impressionismo. Van Gogh e Gauguin - Il 1900: Espressionismo, Cubismo (Picasso),	-- Usare il linguaggio visivo in modo personale e creativo per comunicare emozioni - Comprendere l'intento dell'arte nei vari secoli e saper comunicare utilizzando l'arte Leggere testi visivi riconoscendo significati espliciti e impliciti



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- Eseguire una scaletta con vari punti, oggettivi e soggettivi, per leggere un'opera d'arte e comprenderne il significato	Futurismo, Astrattismo - La lettura dell'opera d'arte	
ANALISI, INTERPRETAZIONE, COMPRENSIONE - Saper descrivere le cause di degrado di un'opera d'arte - Saper spiegare il concetto di Restauro e di Conservazione - Capire la differenza tra restauro moderno e restauro eseguito nelle epoche passate - Capire, saper riconoscere e descrivere con termini appropriati lo stile, la tecnica e il linguaggio dell'arte dei vari movimenti artistici e saper leggere le opere d'arte	-L'arte dal 1600 al 1900 - L'arte contemporanea - I beni culturali, artistici e ambientali. - Il restauro - la tutela e la salvaguardia del patrimonio artistico - Le donne artiste -La pubblicità commerciale e progresso - I murale, Banksy	- Riconoscere e confrontare i linguaggi artistici differenti e il loro ruolo collegando opere d'arte studiate a contesti storici, artistici, culturali e attuali -Valorizzare il ruolo dell'arte come fonte storica e comprendere l'importanza della salvaguardia del patrimonio artistico



EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno: • consolida gli schemi motori di base; • controlla l'equilibrio statico e dinamico; • migliora la coordinazione generale e segmentaria; • utilizza correttamente gli spazi della palestra; • riconosce e applica riferimenti spaziali e temporali; • coordina il movimento con il ritmo.	• Schemi motori di base • Coordinazione generale e segmentaria • Equilibrio statico e dinamico • Lateralità • Orientamento spaziale • Ritmo • Mobilità articolare	L'alunno è in grado di: • utilizzare e combinare gli schemi motori di base in situazioni diverse; • controllare il proprio corpo durante il movimento; • muoversi nello spazio in modo efficace e sicuro; • adattare il movimento a percorsi, ritmi e consegne motorie; • affrontare semplici percorsi motori coordinando più azioni contemporaneamente.
2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA L'alunno: • utilizza il corpo per esprimere emozioni; • interpreta semplici messaggi corporei; • utilizza il ritmo nel movimento; • realizza semplici sequenze motorie.	• Espressività corporea • Mimica • Comunicazione non verbale • Ritmo musicale, movimento espressivo	L'alunno è in grado di: • utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare emozioni e stati d'animo; • riprodurre e creare semplici sequenze motorie; • eseguire movimenti coordinati con il ritmo; • interpretare gesti e messaggi non verbali durante attività individuali e di gruppo.
3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Regolamenti di base dei giochi sportivi	L'alunno è in grado di: • partecipare ai giochi e



San Luigi

SALESIANI DON BOSCO

CHIERI

SCUOLA

SCUOLA

L'alunno: • conosce le regole fondamentali dei giochi sportivi; • collabora con i compagni; • accetta ruoli differenti; • rispetta arbitro, avversari e compagni; • controlla le proprie emozioni durante il gioco.	• Fair play • Collaborazione • Inclusione • Ruoli nel gioco • Fondamentali di Hit Ball • Fondamentali della Palla Tamburello • Elementi di atletica leggera (corsa, salto, lancio)	alle attività sportive rispettando regole e compagni; • applicare i fondamentali delle discipline proposte; • collaborare efficacemente con il gruppo; • assumere comportamenti corretti e responsabili durante le attività sportive; • accettare vittorie e sconfitte con atteggiamento corretto e rispettoso.
4. SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA L'alunno: • riconosce i benefici dell'attività fisica; • comprende l'importanza del riscaldamento e del defaticamento; • adotta corretti stili di vita; • utilizza gli attrezzi in sicurezza; • rispetta le norme della palestra.	• Benefici dell'attività motoria • Igiene personale • Alimentazione • Idratazione • Riscaldamento • Defaticamento • Sicurezza negli ambienti sportivi • Educazione posturale	L'alunno è in grado di: • adottare comportamenti corretti per la tutela della salute; • svolgere semplici esercizi di riscaldamento e mobilità; • utilizzare in modo appropriato piccoli e grandi attrezzi; • rispettare le norme di sicurezza durante le attività motorie; • riconoscere comportamenti favorevoli al benessere psicofisico.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Coordinare combinazioni motorie complesse in situazioni spazio-temporali stabili e variabili. • Modulare l'intensità dello sforzo fisico in base alla durata e alla tipologia dell'esercizio proposto.	• Meccanismi fisiologici di base dell'affaticamento e del recupero. • Struttura e funzioni dei principali apparati motori. • Eseguire balzi, lanci in corsa e cambi di direzione coordinati. • Controllare i segmenti corporei in volo e in atterraggio.	• Riconosce le variazioni fisiologiche sotto sforzo e coordina movimenti complessi in situazioni stabili. • Percepisce e descrive la stanchezza e il fiatone. • Esegue combinazioni motorie senza perdere l'equilibrio. • Recupera la calma respiratoria dopo sforzi medi.
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Riprodurre sequenze motorie e coreografiche semplici seguendo una cadenza ritmica o musicale. • Utilizzare il corpo e la mimica per rappresentare idee, emozioni e situazioni in modo creativo.	• Elementi strutturali della metrica e del ritmo musicale. • Codici espressivi della gestualità e della mimica facciale. • Seguire il tempo musicale variando la velocità del passo.	• Riproduce sequenze motorie su base ritmica ed esprime stati d'animo con la mimica e la gestualità. • Mantiene il tempo all'interno di una coreografia base. • Esprime concetti semplici usando solo il corpo. • Risponde motorialmente a stimoli sonori diversi.
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play • Applicare i fondamentali tecnico-tattici di base dei giochi di squadra in situazione di gioco reale. • Rispettare i regolamenti tecnici ufficiali e applicare concretamente il principio del <i>fair play</i>. • Svolgere il ruolo di arbitro/giudice nelle gare di classe.	• Regolamenti tecnici dei principali sport di squadra • Il concetto di sanzione e il ruolo di mediazione dell'arbitro. • Eseguire passaggi, palleggi e tiri in movimento durante la partita. • Collaborare con i compagni per mantenere il possesso palla.	• Applica i fondamentali individuali nei giochi sportivi e rispetta le regole e i compagni. • Esegue passaggi e ricezioni efficaci in partita. • Mantiene la posizione assegnata nel campo da gioco. • Evita proteste o gesti di stizza in caso di fallo subito.
4. Sicurezza e prevenzione,	• Norme di sicurezza per l'uso	Adotta comportamenti sicuri in



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

salute e benessere• •Riconoscere ed evitare situazioni di potenziale pericolo per sé e per gli altri negli spazi interni ed esterni. • Eseguire autonomamente le routine di riscaldamento generale e di igiene personale post-attività.	corretto di palestre e attrezzature. • Relazione tra attività motoria e corretta alimentazione. • Utilizzare gli attrezzi ginnici senza rischiare infortuni. • Strutturare riscaldamento muscolare.	palestra, cura l'igiene personale e comprende l'uso del riscaldamento. • Utilizza le attrezzature solo dietro guida del docente. • Esegue correttamente il riscaldamento muscolare. • Cura il cambio d'abito al termine della lezione.
--	---	--



CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Padroneggiare le capacità coordinative e condizionali, adattandole a contesti ambientali e sportivi complessi. • Analizzare e correggere i propri errori esecutivi attraverso l'autopercezione corporea.	• Metodi di allenamento delle capacità condizionali. • Tecniche di rilevazione e monitoraggio della frequenza cardiaca. • Rilevare i propri battiti a riposo e dopo uno sforzo intenso. • Sviluppare percorsi di lavoro personalizzati per la resistenza.	• Monitora i parametri cardiaci, corregge il gesto in autonomia e adatta il movimento ad ambienti complessi. • Rileva la frequenza cardiaca e autovaluta il carico. • Modifica l'esecuzione del movimento in base al feedback. • Gestisce lo sforzo in attività prolungate (resistenza).
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Progettare e realizzare in piccolo gruppo sequenze comunicativo-espressive strutturate e complesse. • Utilizzare il linguaggio non verbale per favorire l'inclusione e l'integrazione nel gruppo classe.	• Storia e caratteristiche delle principali discipline espressive. • Tecniche di rilassamento e gestione dell'ansia da prestazione. • Coordinarsi con i compagni per creare brevi coreografie. • Rilassare la muscolatura attraverso il controllo respiratorio.	• Progetta sequenze comunicativo-espressive complesse in gruppo e usa il corpo per includere i compagni. • Crea e concatena movimenti espressivi con i pari. • Usa la comunicazione non verbale per fare gruppo. • Trasmette messaggi strutturati senza l'uso della parola.
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play • Adattare le abilità tecniche alle varianti tattiche del gioco (fasi di transizione, attacco/difesa). • Gestire i conflitti agonistici in modo costruttivo, accettando le decisioni arbitrali e il risultato. • Organizzare e autogestire tornei scolastici interni.	• Strategie tattiche degli sport di squadra. • I valori storici dell'Olimpismo e l'etica sportiva anti-doping. • Cambiare schema di gioco in base all'andamento del match. • Arbitrare incontri applicando il regolamento con imparzialità.	Attua soluzioni tattiche complesse, varia la tecnica in base al gioco e autogestisce le competizioni. • Applica schemi di gioco (contropiede, marcature). • Adatta le scelte di gioco alle mosse degli avversari. • Arbitra incontri applicando sanzioni con imparzialità.
4. Sicurezza e prevenzione,	• Elementi di primo soccorso	Previene i rischi ambientali,



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

salute e benessere • Applicare le procedure corrette di primo soccorso in caso di piccoli traumi sportivi accidentali. • Riconoscere gli effetti dannosi sul corpo delle sostanze dopanti, del fumo, dell'alcol e della sedentarietà.	(gestione di crampi, contusioni). • Effetti della sedentarietà e delle dipendenze sull'organismo. • Intervenire con il ghiaccio o posture corrette in caso di trauma. • Adottare stili di vita attivi integrando lo sport nella routine.	applica tecniche di primo soccorso e compie scelte di vita sane e attive. • Segnala tempestivamente situazioni di pericolo in palestra. • Interviene correttamente in caso di piccoli traumi (ghiaccio). • Argomenta il rifiuto di fumo, alcol e sedentarietà.
--	--	--

RELIGIONE

L'Insegnamento della Religione Cattolica è una disciplina curricolare rivolta agli alunni che scelgono di avvalersene, nella nostra scuola è frequentata da tutti gli allievi/e. Ha finalità culturali ed educative: permette di conoscere il cristianesimo e la tradizione cattolica, di comprendere una componente fondamentale della storia e della cultura italiana ed europea e di affrontare criticamente le grandi domande dell'esistenza. Non coincide con la catechesi e non valuta l'adesione personale alla fede.

La sua particolarità giuridica consiste nel fatto che traguardi e obiettivi di apprendimento sono definiti nell'ambito degli accordi concordatari e mediante intesa con l'autorità ecclesiastica. Per questo il D.M. 221/2025 non presenta un nuovo capitolo disciplinare dedicato all'IRC e rinvia agli accordi concordatari. Restano pertanto vigenti i traguardi e gli obiettivi approvati con il D.P.R. 11 febbraio 2010.

FINALITÀ FORMATIVE E CONTRIBUTO AL PROFILO DELLO STUDENTE

L'IRC concorre alla formazione integrale dell'alunno, promuovendo l'apertura alle domande di senso, la conoscenza documentata del fatto religioso e del cristianesimo, la comprensione dei linguaggi simbolici, la capacità di dialogo e l'assunzione responsabile delle proprie scelte.

Competenza chiave	Contributo specifico dell'IRC
Competenza alfabetica funzionale	Comprendere e interpretare testi biblici, storici, artistici e simbolici; esporre con lessico specifico e argomentare in modo fondato.
Competenza personale, sociale e imparare a imparare	Riflettere sulle domande fondamentali, riconoscere il proprio percorso, organizzare conoscenze e sviluppare capacità di confronto.
Competenza in materia di cittadinanza	Interagire nel rispetto di identità e tradizioni religiose differenti; comprendere il valore del dialogo, della solidarietà e del bene comune.
Consapevolezza ed espressione culturali	Riconoscere l'influenza del cristianesimo su storia, arte, letteratura, istituzioni, feste e patrimonio locale ed europeo.
Competenza digitale	Ricerca, selezionare e rielaborare informazioni religiose e storico-culturali usando fonti attendibili e linguaggi multimediali.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Riconoscere la dignità di ogni persona umana, nella quale si riflette "l'immagine" del creatore e quindi saperla accogliere e rispettare. Saper utilizzare in modo corretto le fonti bibliche ed ecclesiali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni nazionali)

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Coglie le implicanze etiche della vita cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Sa confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.** (Indicazioni nazionali)

Dio e l'uomo

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.

La Bibbia e le altre fonti

Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

Il linguaggio religioso

Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.

I valori etici e religiosi

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	o Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	- o Domande fondamentali dell'uomo e fenomeno religioso. - o Religioni antiche e civiltà del Mediterraneo; racconti mitologici scelti. - o Concetti di religiosità e religione - o Storia del popolo d'Israele: patriarchi, Esodo, terra, monarchia, profeti, esilio e giudaismo. - o Storia della salvezza attraverso la vita di Gesù
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	– Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	– Bibbia: libro di storia e di fede: formazione, struttura e generi letterari della Bibbia; Antico e Nuovo Testamento. – Fonti cristiane e non cristiane su Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	– Comprendere alcune categorie fondamentali (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, Risurrezione, Regno di Dio, Salvezza).	– Mito, rito, simbolo e spazio sacro. – Simboli biblici e cristologici.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	– Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	– Identità, libertà, relazione e ricerca di significato. – Il Regno di Dio nelle parole e nelle azioni di Gesù. – Valore della persona e responsabilità nelle relazioni.

CLASSE SECONDA

Istituto Salesiano Cristo Re
Scuola Secondaria di Primo Grado SAN LUIGI
Scuola Paritaria (DD. 2789 del 15/01/2002)
Via Vittorio Emanuele II, 80 • 10023 Chieri (TO)
T 011 9472185 • M segreteria@donboscochieri.it

donboscochieri.it



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	o Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.	- o Principali tappe della storia della Chiesa: dalla Pentecoste al Concilio Vaticano II; - o Natura e missione della Chiesa; popolo di Dio, carismi, ministeri e gerarchia. - o I sette sacramenti: fondamento, segno, celebrazione, effetti e significato.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	o Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, confrontando con la cultura artistica nei vari periodi della storia della Chiesa.	- o Struttura e temi principali degli Atti degli Apostoli e testi scelti delle lettere paoline. - o Testi biblici relativi a Battesimo, Eucaristia, perdono, dono dello Spirito, vocazione e servizio. - o Fonti e documenti essenziali per la storia della Chiesa. - o Principali opere artistiche sacre
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- o Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica. - o Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	- o Materia, forma, gesti e simboli dei sacramenti. - o Edificio-chiesa, liturgia, anno liturgico e ministeri celebrativi. - o Catacombe e principali immagini dell'arte paleocristiana. - o Espressioni artistiche cristiane nelle diverse epoche.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	oCogliere in tante esperienze umane tracce della ricerca religiosa, che si apre alla risposta dei bisogni sociali dell'uomo.	- o Comunità cristiana, comunione e servizio. - o Santità e testimonianza nelle diverse vocazioni: vita di alcuni importanti personaggi della storia della Chiesa



San Luigi
SALESIANIDONBOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

		- o Principali confessioni cristiane e cammino ecumenico. - o Concili, riforme e grandi svolte della storia della Chiesa, con particolare attenzione a Trento e Vaticano II. - o Dignità della persona, solidarietà e bene comune.
--	--	--



San Luigi
SALESIANI DON BOSCO
CHIERI
SCUOLA

SCUOLA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	– Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.	– Le principali religioni del mondo. – Il progetto di Dio sull'uomo e sul mondo secondo la Bibbia.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	– Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	– Gen 1-3; Mt 5 – 7; le dieci parole. – Testi scelti di altre tradizioni religiose. – Differenze tra Corano e Bibbia
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	– Individuare gli elementi specifici della religione cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. – Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	– La religione cattolica come via universale di salvezza a confronto con le altre esperienze religiose. – Risurrezione, immortalità dell'anima, reincarnazione.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	– Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. – Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	– La legge morale come regola etica per l'agire dell'uomo. – Accoglienza e difesa della vita. – Concezione cristiana della famiglia. – Diritti e doveri di ogni essere umano. – Salvaguardia del creato.